

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্তাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্কন্ধে শ্রীভগ-  
বদুদ্বাসনম্বাদে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ১১ ॥ \* ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

ন রোধয়তি মাং যোগো ন সাংখ্যং ধর্ম এবচ । ন স্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগো নেকীপূর্তং ন দক্ষিণা ॥ ১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মহি অথেতি । এতৎকামাণং পরমং গুহ্যং অতঃ শূণ্যত্বার্থঃ ॥ ৪৮ ॥

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে একাদশঃ ॥ \* ॥

দ্বাদশে সাধুসঙ্গস্য মহিমা বর্ণিতঃ পুরা । কৰ্ম্মানুষ্ঠান তত্ত্যাগব্যবস্থা চ ততঃ পরং ॥ \* ॥

ন রোধয়তি ন বশীকরোতি যোগ আসন প্রাণায়ামাদিঃ সাংখ্যঃ তত্ত্বানাং বিবেকঃ । ধর্মঃ সামান্ততোহহিংসাদিঃ । স্বাধ্যায়ো

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইত্যেকাদশে শ্রীজীবগোষামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

অথ সর্কীশ্চৈব ভাগবতচিহ্নধারিত্রাশ্রু তু যথাযোগ্যং সেবাবিধানঃ । তত্র মহাভাগবতসেবা দ্বিবিধা । প্রসঙ্গরূপা পরিচর্যা-  
রূপাচ । অত্র প্রসঙ্গরূপামাহ । ন রোধয়তীতি । পূর্বাধ্যায়ান্তে মংস্তুতিঃ সাধুসেবয়েত্যনেন সংসঙ্গস্ত সেবাপেক্ষমুক্তং । তত্র  
তস্ত স্বাতন্ত্র্যেণ যথেষ্টকলদাত্বং সর্কীপেক্ষয়া পরমসামর্থ্যক বক্তুং পরমগুহ্যত্বমুপদিষ্টং অথৈতদিত্যাदिना । তদেতৎ পরমগুহ্যত্বমাহ ন  
রোধয়তীতি যুগ্মকেন । অত্র তু ইষ্টং হবিষ্যগৌ যজ্ঞেত মামিত্যাদৌ অগ্নিহোত্রাদ্রূপলক্ষিতং । পূর্তং উদ্যানোপবনাক্রীড়েত্যাদ্রূপলক্ষিতং

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সাধনাস্তর সাপেক্ষাণি সব্যভিচারীনি চ সংসঙ্গস্ত স্বতন্ত্র এব সমর্থঃ ফলাব্যভিচারীচেতি স্বামিচরণাঃ ॥ ৪৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি সারাথদর্শিত্বাং হরিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একাদশে সঙ্গতোহত্রৈকাদশঃ সঙ্গতঃ সত্যঃ ॥ \* ॥

দ্বাদশে সাধুসঙ্গস্য মহিমোক্তো ব্রজোকসাঃ । প্রেমঃ সর্কমহোৎকর্ষঃ সূচিতঃ সংশয়চ্ছিন্না ॥ \* ॥

যোগ আসন প্রাণায়ামাদিঃ সাংখ্যমায়ানাস্ববিবেকঃ । ধর্মোহহিংসাদিঃ । স্বাধ্যায়ো বেদপাঠিঃ । তপঃ কৃচ্ছাদিঃ । ত্যাগঃ  
সন্ন্যাসঃ । ইষ্টাপূর্তং ইষ্টক পূর্তক । তত্রৈষ্টমাগ্নিহোত্রাদি পূর্তং কুপারামাদিনির্মাণং । দক্ষিণাশকেন সামান্ততো দানং লক্ষ্যতে ॥ ১ ॥

দীপিকাদীপনং ।

দাপেক্ষাণি সব্যভিচারীনি ভক্ত্যভাবে ফলাব্যভিচারবস্তি চ স্বতন্ত্রঃ বৈরাগ্যাদানপেক্ষ এব সাধ্যঃ জনয়িতুং সমর্থঃ ফলে ভগবৎ-  
প্রসাদনলক্ষণেহব্যভিচারী চ অথ অতএব পরমং গুহ্যং অতো গুহ্যত্বং কৃষ্ণসুহং ব্রজসন্দেহপ্রাপনলক্ষণহিতকর্তা সখা যন্ত্রণাশুশ্রুমিত্র-  
বৃত্তিমান্ ॥ ৪৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোষামিশ্রীধারমণদাসকৃতে দীপিকাদীপনে একাদশোহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥

ততঃ পরং সাধুসঙ্গমহিমাবর্ণনানন্তরং ॥ \* ॥

ন রোধয়তীতি যুগ্মকং । যথা সংসঙ্গো মাং বশীকরোতি তথা যোগাদয়ো নেতৃত্বা তেহপি কিঞ্চিদশীকুর্কন্তীত্যায়াতং তথাচ  
ভক্তিমিশ্রা এব তে জ্ঞেয়াঃ ন সাধারণাঃ অতএব ব্রতাত্মেকাদশাদীনীতি টীকাকৃত্ত্বাখ্যাতে ন চৈতাবতা নিত্যব্রতানামকর্তব্য-  
প্রসঙ্গ ইতি বাচ্যং একস্ত ফলাধিক্যপ্রশংসয়াশ্রুত নিত্যং নিরাকরণযোগ্যং কৰ্ম্মাধিকারিণঃ বিপ্রমুখত্বপ্রশংসয়াগ্নিহোত্রাপরি-

আমার ভৃত্য, সূহৃৎ ও সখা ॥ ৪৮ ॥

॥ \* ॥ ইতি একাদশস্কন্ধে একাদশ ॥ \* ॥

দ্বাদশ অধ্যায়ে পূর্বোক্ত সাধুসঙ্গের মহিমা ও কৰ্ম্মানুষ্ঠান এবং কৰ্ম্ম ত্যাগের ব্যবস্থা বর্ণন ॥ \* ॥

ভগবান্ কহিলেন, আসন, প্রাণায়ামাদি যোগ, তত্ত্ববিবেক সাধ্য, অহিংসাদি ধর্ম, বেদপাঠ,

ব্রতানি যজ্ঞশৃঙ্গাংসি তীর্থানি নিয়মা যমাঃ । যথাবরুদ্ধে সংসঙ্গঃ সৰ্বসঙ্গাপহোহি মাং ॥ ২ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বেদজপঃ তপঃ কৃচ্ছাদিঃ ত্যাগঃ সন্ন্যাসঃ ইষ্টাপূৰ্ণঃ ইষ্টক পূৰ্ণক তদ্রেষ্টমগ্নিহোত্রাদি পূৰ্ণঃ কুপারামাদি নিৰ্ম্মাণঃ । দক্ষিণাশ্বদেন সামাশ্রিতো দানং লক্ষ্যতে ॥ ১ ॥

ব্রতানি একাদশাপবাসাদীনি । যজ্ঞো দেবপূজা । শৃঙ্গাংসি সরহস্যমন্ত্রাঃ । অংকক্ষে বশীকরোতি ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জ্ঞেয়ঃ । ততশ্চ যথা সংসঙ্গো মামবরুদ্ধে বশীকরোতি তথা যোগো ন বশীকরোতি ন সাংখ্যমিত্যাদিকোহন্বয়ঃ । ততশ্চৈত্বপি কিকিধশীকুর্বশীতার্থলক্ষেণবৎপরা এব জ্ঞেয়াঃ ন সাধারণাঃ অতএব ব্রতান্ত্রেকাদশাদীনীতি টীকাকারঃ । নৈচৈতাবতা তেষাং নিত্যানাং বৈষ্ণবব্রতানামকর্তব্যত্বং প্রাপ্তং । একস্ত ফলাভিশ্রয়সামর্থ্যপ্রশংসয়েতরস্ত নিত্যস্ত নিরাকরণাযোগাৎ । তথা কৰ্ম্মা-  
ধিকারিণঃ । নহ্মিমুখতোহয়ং বৈ ভগবান্ সৰ্বযজ্ঞভূক্ । ইজ্যোত হবিষা রাজন্ যথা বিপ্রমুখে হুতৈরিতি শ্রদ্ধাপি পূৰ্ণোক্তমগ্নি-  
হোত্রাদিনা বজ্জৈত্যাতি বিধিঃ ন পরিত্যক্তুং শক্ণুবন্তি তদ্বৎ । ভক্ত্যাধিকারিণশ্চ যথা মন্ত্রপূজাভ্যাদিকেতি শ্রদ্ধাপি দীক্ষান-  
স্তরং নিত্য তয়া প্রাপ্তাং ভগবৎপূজাঃ ত্যক্তুং ন শক্ণুবন্তি তদ্বদিতি । অতএব বড়ভির্মােসোপবাসৈস্ত যংফলং পরিকীর্তিতং । বিষ্ণো-  
নৈবৈদ্য সিক্বেন তংফলং ভূজ্যতাং কলাবিতাপি ন বাধকং । একাদশাদৌ হি নিত্যস্বৈপ্যানুষ্টিকমেব মহাকলদহং তত্র তত্র  
মতং অতএব নিত্যকরণার্থমপি তাদৃশং বৈষ্ণবং ব্রতমবশ্যমেব কৰ্ত্তব্যমিত্যাগতং । নিত্যং বৈষ্ণবব্রতেত্যাদিকং একাদশাদাবৰ্জন-  
প্রসঙ্গে কিকিধশ্রয়িষ্যামঃ । অতঃ পূৰ্ব্বাধ্যায়ৈ টীকাকারৈরপি আজ্ঞায়ৈবঃ শুণান্ দোষানিত্যত্র বিদ্বৈকাদশী কৃষ্ণৈকান্ত্যপবাসানু-  
পবাসানিবেদ্য শ্রাদ্ধাদয়ো যে ভক্তিবিবুদ্ধা ধৰ্ম্মান্তান্ সংতাজ্যোতর্থ ইত্যুক্তং । প্রথমে শ্রীভীষ্মযুধিষ্ঠিরসম্বাদে ভগবদ্ব্যনিত্যত্র হরি-  
তোষণান্ ছাদশ্রাদি নিয়মরূপানিতি ব্যাখ্যাতং । ব্রতানি চেরে হরিতোষণানীত্যত্র তৃতীয়ে একাদশাদীনীতি অতএব ভগবনমহাপ্রসা-  
দৈকব্রতস্ত শ্রীমদম্বরীষস্ত সঙ্কিরোমণেরাচারদর্শনয়া তদেব নিশ্চীয়েত । অতএব শ্রীগৌতমেনাপি নির্ণয় স্বতন্ত্রে লিখিতং । বৈষ্ণবো  
যদি ভূজীত একাদশাং প্রমাদতঃ । বিষ্কৃৰ্চনং বৃথা তস্য নরকং ঘোরমাগ্নুয়াদিতি ॥ ১ ॥ ২ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

ব্রতানি চাতুৰ্মাসাদীনি । যজ্ঞো দেবপূজা । শৃঙ্গাংসি সরহস্যমন্ত্রাঃ । ন রোধয়তীতি প্রত্যেকেনাষ্টয়াদেকত্বং ব্রতানীত্যাদৌ  
বচনবিপারিণামেন ন রোধয়তীত্বার্থঃ । ক্রোধবশীকরণার্থকত্বাৎ যোগাদয়ো ন মনশীকারপ্রযোজকা ইতি তৈরহমষ্টাঙ্গযোগি প্রভৃতিভি-  
র্নবশীকৃতো ন প্রাপ্তঃ সামিতি ফলিতোহর্থঃ । ন সাধয়তি মাং যোগো ন সাঙ্গ্যং ধৰ্ম্ম উদ্ধব । ন স্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগো যথা ভক্তি-  
র্মমোজিতা । ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ ইত্যগ্রিমবাকো নৈকাখ্যাং যোগাদয়ো ন মংপ্রাপ্তুপায়া ইত্যতো নোপায়ো বিদাত ইতি পূৰ্ণোক্তি-  
রেব দৃঢ়ীকৃত্য । সংসঙ্গো যথাঃ কক্ষে বশীকরোতীত্যনন্তপ্রয়োগেণ ভক্ত্যুৎপত্তেঃ পূৰ্ব্বমপি স এব স্বয়ং মাং বশীকুৰ্য্যাৎ কিং পুনর্ভক্তিঃ  
জনয়িত্বা ইত্যর্থোলভ্যতে । অত্র যথা শব্দস্তত্র চ যথা শব্দো যথাবদিত্যর্থ এব প্রযুক্তঃ । ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ ইত্যগ্রিমবাক্যে  
একযোত পদপ্রয়োগাদিত্যেকো । যোগাদীনামপি ভক্তিমিশ্রত্বাৎ কিকিধশীকারহমন্তোবেত্যতো যথা শব্দঃ সার্থকঃ ইত্যপরে আহঃ ।  
সৰ্বসঙ্গাপহঃ সাক্ষাত্তিকাসক্তিনিরাসঃ ইতি বশীকারে হেতুঃ ॥ ১ ॥ ২ ॥

দীপিকাদীপনঃ ।

ত্যাগবৎ ভক্ত্যাধিকারিণশ্চ ভক্তপূজাত দিকত্বপ্রবণাৎ হ্যর্চনাহপরিভাগবচ্চ তৎ ত্যাগাযোগাচ্চ । অত্রথা । বৈষ্ণবো যদি ভূজীত একা-  
দশাং প্রমাদতঃ । বিষ্কৃৰ্চনং বৃথা তস্য নরকং ঘোরমাগ্নুয়াদিতি গৌতমীয়াদি বচনব্যাকোপঃ স্তাৎ ॥ ১ ॥ ২ ॥

তপস্যা, সন্ন্যাস, যজ্ঞ, আরামাদি নিৰ্ম্মাণ এবং দান, ইহারা আমাকে তাদৃশ বশীকৃত করিতে পারে  
না ॥ ১ ॥

একাদশাদি ব্রত, দেবপূজা, রহস্য মন্ত্র, তীর্থ, নিয়ম ও যম, ইহারাও তাদৃশ বশীকৃত করিতে পারে  
না, সৰ্বসংসার সঙ্গের অপহারক দাধুসঙ্গ আমাকে যাদৃশ বশীকৃত করে ॥ ২ ॥

সংসঙ্গেন হি দৈতেয়া যাতুধানাঃ খণা যুগাঃ । গন্ধর্বাঽপ্সরাসোনাগাঃ সিন্ধাশ্চারণগুহকাঃ ।

বিদ্যাধরা মনুমোযু বৈশ্ণাঃ শূদ্রাঃ স্ত্রিয়োহন্ত্যজাঃ । রজস্তমঃপ্রকৃতয়স্তস্মিন্ স্তস্মিন্ যুগে যুগে ॥ ৩ ॥

বহবো মৎপদং প্রাপ্তাস্ত্র্যাক্ষাধবাদরঃ । বৃষপর্কী বলিবর্ণো ময়শ্চাথ বিভীষণঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীধরস্বামা ।

যাতুধানা রাক্ষসাঃ ॥ ৩ ॥

আষ্ট্রোবৃত্রঃ । কায়াধবঃ প্রহ্লাদঃ ॥ ৪ ॥

কৃষ্ণমন্দভঃ ।

অথ প্রস্তুতমঙ্গুসরামঃ । বশীকরণমত্র দ্বিবিধং মুখ্যং গোণক তত্র মুখ্যেন প্রেম লভাতে অশ্বৈবমঙ্গ ভজতাং ভগবান্ মুকুন্দো মুক্তিং দদাতি কার্হাচং অ ন ভক্তিযোগমিত ত্রায়েন । অত্রএব গোপেনাত্তং কসং । তত্র মুখ্যং শ্রীগোপ্যাদৌ গোণং বাবাদৌ । উত্তর এব স্বীকরণং ফলদানোমুখীকরণতয়োপচর্যতে । তদেতদ্বশীকরণে দৃষ্টাণ্ডানাং সংসঙ্গেনেত্যাদি চতুর্ভিঃ । তত্র সংসঙ্গে-  
নেতি সার্কিয়ুগকং । দৈতেয়াস্তহপলক্ষিতাঃ । অমুরা দানবাস্চ রাক্ষসজাতিষু দিগদশনঃ ॥ ৩ ॥

আষ্ট্রোত্যাদি । বৃত্রস্ত সংসঙ্গঃ প্রাগ্ জন্মানি শ্রীনারদাঙ্গিরসোঃ সঙ্গঃ শ্রীসন্ধর্ষণসঙ্গশ্চ প্রসিদ্ধঃ । কয়াধুপুত্রঃ শ্রীপ্রহ্লাদো দৈত্যঃ  
অত্র গর্ভে শ্রীনারদসঙ্গঃ ॥

আদিশব্দগৃহীতান্ পূর্বোক্তজাতিক্রমেণ কতিচিদগণয়তি বুধেতি । বৃষপর্কী দানবঃ । অয়ং হি জাতমাত্রো মাতৃপরিত্যক্তো  
মুনিপালিতো বিষ্ণুভক্তো বভূবেতি পুরাণান্তরপ্রসিদ্ধিঃ । বলেঃ শ্রীপ্রহ্লাদসঙ্গঃ শ্রীবাসনসঙ্গশ্চ । তদনন্তরমেব ভক্ত্যুদ্বোধদর্শনাৎ ।  
বাণস্ত বলি মহেশ ভগবৎসঙ্গঃ অস্ত্র ভূজকর্ত্তনানন্তরং জাতবিষ্ণুমহিম্যো মহাভাগবত মহেশ প্রাপ্তিরেব স্বপ্রাপ্তিরিত্যুচ্যতে । ময়ো  
দানবঃ । অত্র সভানির্ম্মাণাদৌ পাণ্ডবসঙ্গো ভগবৎসঙ্গশ্চ । অস্ত্রে তৎ প্রাপ্তিস্ত জ্ঞেয়াঃ । বিভীষণো যাতুধানঃ অস্ত্র হনুমৎসঙ্গো  
ভগবৎসঙ্গশ্চ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী ।

বশীকরণমত্র গোণং মুখ্যক যথাসম্ভবং বাবাদৌ শ্রীগোপ্যাদৌ চ দশয়তি সংসঙ্গেনেতি চতুর্ভিঃ । সন্তঃ প্রধানীভূতভক্তিমন্তঃ  
কেবলভক্তিমন্তশ্চ । অত্র পূর্বোক্তং সঙ্গিভির্ভগবদ্বশীকারো গোণং উত্তরেষাং মুখ্য ইতি জ্ঞেয়ং । যাতুধানা রাক্ষসাঃ ॥ ৩ ॥

আষ্ট্রোবৃত্রঃ কায়াধবঃ প্রহ্লাদঃ অনয়োজন্মতঃ প্রাগেব নারদসঙ্গঃ ॥

বৃষপর্কোত্যয়ং জাতমাত্র এষ মাতৃপরিত্যক্তো মুনিপালিতো বিষ্ণুভক্তোহুদাদিতি পৌরাণিকী প্রসিদ্ধিঃ বলেঃ প্রহ্লাদসঙ্গঃ । বাণস্য  
বাহুচ্ছেদসময়ে কুণালোর্মহাদেবদ্য সঙ্গঃ । ময়স্য সভানির্ম্মাণে পাণ্ডবসঙ্গঃ । বিভীষণস্য হনুমৎসঙ্গঃ ॥ ৪ ॥

দীপিকাদীপনং ।

তৎসঙ্গেনেতি সার্কিয়ুগকং ॥ ৩ ॥

কয়াধৌ দানব্যা অপত্যং কায়াধবঃ প্রহ্লাদঃ তত্র বৃত্রস্ত সংসঙ্গঃ প্রাগ্ জন্মানি শ্রীনারদাঙ্গিরসোঃ সঙ্গঃ প্রহ্লাদস্য তু গর্ভে শ্রীনারদ-  
সঙ্গঃ ॥

আদিশব্দ গৃহীতান্ কতিচিদগণয়তি । বৃষপর্কী দানবঃ অস্ত্র জাতমাত্রস্ত্র মাতৃপরিত্যক্তোমুনিপালিতঃঅন মুনিসঙ্গঃ পুরাণান্তর-  
প্রসিদ্ধো জ্ঞেয়ঃ বলেঃ শ্রীপ্রহ্লাদসঙ্গঃ বাণস্যাপি বলি শত্ৰুসঙ্গঃ ময়স্যাপি সভানির্ম্মাণাদৌ পাণ্ডবসঙ্গঃ বিভীষণস্য হনুমৎসঙ্গঃ ॥ ৪ ॥

সাধুসঙ্গ দ্বারা দৈত্য, রাক্ষস, খণ, যুগ, গন্ধর্ব্ব, অপ্সরা, নাগ, সিন্ধ, চারণ, গুহক, বিদ্যাধর ও  
মনুম্য মধ্যে রজস্তমঃ স্বভাব বৈশ্য, শূদ্র, স্ত্রী, অন্ত্যজ প্রভৃতি জীব সকল পূর্ব পূর্ব যুগে ॥ ৩ ॥

বৃত্রাস্ত্র, প্রহ্লাদ, বৃষপর্কী, বলি, বাণ, ময় ও বিভীষণ প্রভৃতি অনেকেই সাধুসঙ্গবশতঃ আবার  
পদ প্রাপ্ত হইয়াছে ॥ ৪ ॥

সুগ্রীবোহনুমান্ক্ষো গজোগৃধ্রো বণিক্পথঃ। ব্যাধঃ কুজা ব্রজে গোপোষজ্ঞ পত্নাস্তথাধ্বরে ॥৫॥  
তে নাদীতশ্রুতিগণা নোপাদীতমহত্তমাঃ। অত্রতাতপ্ততপসো মৎসঙ্গাম্যুপাগতাঃ ॥ ৬ ॥

শ্রীদরশ্যমী।

ঋক্ষো জাম্ববান্ গৃধ্রো জটায়ুঃ বণিক্পথস্তলাধারঃ বাধো ধর্মব্যাধঃ যজ্ঞপত্ন্যো দীক্ষিতভার্যাঃ ॥ ৫ ॥

তেষাং মৎসঙ্গ্যতিরিক্তসাধনান্নরাভাবমাহ তে ইতি। ন অদীতাঃ শ্রুতিগণা যৈঃ। তদর্থকং ন উপাসিতা মহত্তমা যৈস্তে তথা।

ক্রমসন্দর্ভঃ।

সুগ্রীবাদ্যা গজায়া মুগাঃ। তত্র ঋক্ষস্ত ভগবৎসঙ্গঃ। গজো গজেন্দ্রঃ। অশ্ব পূর্জন্মানি মৎসঙ্গঃ উত্তরজন্মান্তে ভগবৎসঙ্গঃ।  
গৃধ্রস্ত গরুড়দশরথাদিসঙ্গঃ শ্রীমীতাদর্শনঃ শ্রীভগবদর্শনকঃ। গন্ধর্বাদীংস্বনতিপ্রসিক্তোহনুদাহৃত্য মনুষ্যেযু বৈশ্বাদীহুদাহরতি  
বণিক্পথ ইতি। অশ্ব মহাভারতে জাজলিমুনিগর্গপ্রসঙ্গে প্রোক্তমগ্নিঃ মৎসঙ্গোহৈষধীঃ। ধর্মব্যাধঃ শূদ্রোহস্তাজ্ঞোহপি। অহাদিবা-  
রাহে কথং। কচিং প্রাচীনে কলিযুগে বহুনায়া বৈষ্ণবেন রাজা প্রাগ্জন্মানি মুগভ্রায়া নিহতো ব্রাহ্মণো ব্রহ্মরাক্ষসতাং প্রাপ্তস্ত  
প্রাপক্ষিকবিয়ুলোকবিশেষগমনসময়ে তচ্ছরীরং প্রবিষ্টঃ পুনশ্চ তস্ত তভোগান্তে রাজতাং প্রাপ্তস্ত দেহাং তৎকর্তৃকব্রহ্মণাথ্য-  
স্তবপাঠভেজ্য। নির্গতস্তৎকৃতধর্মব্যাধ ইতিনায়া হিংসাতিশয়বিমুখঃ পর্য্যবসানে দৃষ্টেণীলাদ্রিনাথস্তক স্বতবান্ প্রাপ্ততদালিঙ্গন-  
তৎসায়ুজ্যামবাপেতি। কুজায়া ভগবৎসঙ্গঃ পূর্জন্মানি চ শ্রীনারদসঙ্গ ইতি মাথুরহরিবংশপ্রসিক্তিঃ। গোপোষজ্ঞ সাধারণাঃ শ্রীকৃষ্ণ-  
ব্রজে তদানীং নিবাহাদিনা সমাগতাঃ। আসাং তন্নিত্যেপ্রয়গীবৃন্দসঙ্গঃ। শ্রীকৃষ্ণদর্শনাদিকপো ভগবৎসঙ্গশ্চ। যজ্ঞপত্নীনাং শ্রীকৃষ্ণগুণ-  
কথকলোকসঙ্গস্তৎসঙ্গশ্চ। অপরে দৈতেয়াদয়োহন্তুচ ॥ ৫ ॥

তেনেতি পূর্জবদধায়নাদিকং ভগবৎপ্রীণনম্বেব গ্রাহ্যং অত্রৈকেমাঃ ব্রহ্মাদীনাং প্রাগ্জন্মাদৌ সাধনাস্তরং যৎ তদপি তৎসঙ্গানু-  
সঙ্গদিক্শিত্যভিপ্রেতং মৎসঙ্গত্বং তত্তৎ ফলমুক্তং ধর্মব্যাধাদীনাং তু কেবলত্বং তত্তেতি জ্ঞেয়ং। মৎসঙ্গশব্দেনান্ন মম সঙ্গো

ত্রিবিধনাথচক্রবর্তী।

সুগ্রীবাদীনাং ত্রয়াণাং লক্ষ্যসঙ্গঃ। গজো গজেন্দ্রঃ অশ্ব পূর্জন্মানি নারদাদিসঙ্গঃ। গৃধ্রো জটায়ুরস্য গরুড়দশরথাদিসঙ্গঃ। বণি-  
ক্পথস্তলাধারো ভারতপ্রসিক্তঃ। অশ্ব মৎসঙ্গো মুগাঃ ব্যাধঃ ধর্মব্যাধঃ। অস্যা প্রাগ্জন্মরাক্ষসতাং প্রাপ্তস্ত বরাহপুত্রাণদৃষ্টেন বৈষ্ণ-  
বেন রাজা সহ সঙ্গঃ কুজায়াঃ পূর্জন্মানি নারদসঙ্গঃ। ইতি মাথুরহরিবংশে প্রসিক্তং। গোপোষা মুনিচর্যাদয়ঃ পূর্জন্মানি কৃতবহু-  
সাধুসঙ্গা এব এতজ্জন্মানি নিত্যসিক্তগোপীসঙ্গিত্তঃ যজ্ঞপত্নীনাং ব্রহ্মশ্রীকৃষ্ণদুর্নীতির্মালিকতাশূলিকাদিহীতিঃ ক্রমবিক্রমাদ্যর্থঃ  
মথুরা প্রস্থানসময়ে সঙ্গঃ ॥ ৫ ॥

তেষাং সাধুসঙ্গোযা যথাপ্রকৃতিপ্রদানীভূতা কেবলা চ ভক্তিরেব নহু সাধনাস্তরমিত্যাহ তে ইতি। ন অদীতাঃ শ্রুতি

দীপিকাদীপনঃ।

সুগ্রীবস্ত হনুমৎসঙ্গঃ। হনুমদৃক্ষ্যোভগবৎসঙ্গঃ। গজেন্দ্রস্ত পূর্জন্মানি মৎসঙ্গ উত্তরজন্মান্তে ভগবৎসঙ্গঃ। গৃধ্রস্ত গরুড়দশরথ-  
াদিসঙ্গঃ। বণিক্পথস্ত মহাভারতে জাজলিমুনিগর্গপ্রসঙ্গে প্রোক্তমগ্নিঃ শ্রীনারদাদিসঙ্গোহৈষধীঃ। ধর্মব্যাধস্ত হি আদিবারাহে ইয়ং  
কথা। বহুনায়া কশিচৈষধীবো রাজাসীৎ। তেন চ মুগভ্রায়া হতঃ কশিচিব্রাহ্মণো ব্রহ্মরাক্ষসঃ সন্ রাজঃ প্রাপক্ষিকবিয়ুলোকগমনসময়ে  
শরীরাবিষ্টো বহুব তভোগান্তে রাজতাং প্রাপ্তস্ত তন্তুব্রহ্মণাথ্যস্তবপাঠভেজ্য। যদি দেহান্নির্গতস্তদা তৎকৃতধর্মব্যাধসংজ্ঞঃ সন্ জগ-  
নাথঃ দৃষ্টোহন্তু তৎসায়ুজ্যামবাপেতি। কুজায়াঃ পূর্জন্মানি নারদসঙ্গঃ শ্রীহরিবংশপ্রসিক্ত এব। গোপীনাং চ সাধনসিক্তানাং নিত্যসিক্ত-  
গোপীসঙ্গ এব। যজ্ঞপত্নীনাং চ শ্রীকৃষ্ণগুণকথকলোকসঙ্গঃ। অপরে দৈতেয়াদয়ঃ ॥ ৫ ॥

তদর্থং শ্রুতিগণাধায়নার্থং। পূর্বার্ধে মৎসঙ্গে স্বসঙ্গত্বমারোপিতং তজ্জাতিধাতো দুর্লভমতো যদেতি। তথাচ। স্বস্তাপি সত্বাং

সুগ্রীব, হনুমান্, জাম্ববান্, গজেন্দ্র, জটায়ুঃ, বণিক্পথ (তুলাধার), ধর্মব্যাধ, কুজা, ব্রজগোপীগণ  
ও যজ্ঞে দীক্ষিত-ভার্যাগণ—॥ ৫ ॥

ইহারা বেদাধ্যয়ন করে নাই, তীর্থসেবা করে নাই, ব্রতাচরণ করে নাই এবং তপস্যাও করে নাই,  
কেবল আগার কিস্মা আগার ভক্তগণের সংসর্গ দ্বারাই আগাকে প্রাপ্ত হইয়াছে ॥ ৬ ॥

কেবলেন হি ভাবেন গোপ্যো গাবো নগা যুগাঃ । যে হন্তে মূঢ়ধিয়ো নাগাঃ সিদ্ধা গামীয়ুরঞ্জসা ॥৭

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ । অত্রতাতপ্ততপসঃ ন ত্রতানি যেষাং ন তপ্তানি তপাংসি যৈঃ তেচ তেচ তথা । মংসঙ্গাদিত্তি । সন্তিঃ সঙ্গো নাম মমৈব সঙ্গ-  
ইত্যভিপ্রেত্যোক্তং । যদ্বা । স্বসঙ্গতাপি মংসঙ্গঃ বিবক্ষ্যতে স্বতাপি সঙ্গাৎ । যদ্বা । মদীয়সঙ্গাদিত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

তত্র বৃত্তাদীনাং ভবতু নাম কথঞ্চিং সাধনাস্তরং । গোপীপ্রভৃতীনাং নাগদত্তীতাহ কেবলেনেতি । মংসঙ্গলঙ্কেন কেবলে-  
নৈব ভাবেন শ্রীত্যা । নগা যমলার্জুনাদয়ঃ । নাগাঃ কালিয়াদয়ঃ । যদ্বা । তদানীন্তনসর্পতরুণাদীনাংপি ভগবতি ভাবো-  
হন্তীতি গম্যতে । তদ্ব্যক্তং ভগবতৈব । অহো অমী দেববরামরার্চিতমিত্যাদি । সিদ্ধাঃ কৃতার্থাঃ সন্ত স্ফুঃ প্রাপুঃ ॥ ৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

মদীয়ানাং সঙ্গ ইত্যভিধাপ্যতে । উভয়ত্রাপি মংসঙ্গকিত্তাদিত্যভিপ্রায়েণ । তত্র স্বতাপি সঙ্গাৎ মংসঙ্গপ্রকরণে স্বসঙ্গোহপ্যন্ত-  
র্ভাবিতঃ । যতু পুরা ভাগবতসঙ্গেনৈব ভগবৎকৃপা ভবতীত্যাঙ্কং । ততু তৎসামুখ্যজন্মত্তেব অত্রতু সএব ভাগবতসঙ্গঃ সাধনবিশেষ-  
ধেনোচ্যতে ইতি ন দোষঃ । যদি বাত্র কুত্রচিৎ সামুখ্যজন্মকারণমপি ভগবৎসঙ্গো ভবেৎ । তদাপোবমাচক্ষ্যহে স্বরক্ষার্থমবতার-  
মঙ্গীকৃত্য যং কদাচিৎ সর্পজ্ঞ কৃপাং বিতনোতি ভগবান্ তচ্চ মংসঙ্গেনৈবেত্যতো নাভ্যাপগমহানিরিতি । অত্র মংসঙ্গতু সঙ্গ-  
ভাবতারতম্যাদিশীকরণতারতম্যং জ্ঞেয়ং । মহত্তমাঃ শ্রুত্যাধাপকাঃ ॥ ৬ ॥

অথ মুখ্যং বশীকরণমসংভাবিতসাধনাস্তরেণ মংসঙ্গমাত্রেণ শ্রীগোপ্যাদীনাং দর্শয়তি কেবলেনেতি । ভাবেন প্রকরণপ্রাপ্ত-  
মংসঙ্গমাত্রজন্মনা শ্রীত্যা । ভাবোহত্র বশীকারমুখ্যত্বে চিহ্নং । বশে কুর্প্তস্তি মাং ভক্ত্যা সংস্রিয়ঃ সংপতিং যথা ইত্যাদেঃ ।  
ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ ইত্যাদেশ্চ । গাবোহপি শ্রীগোপীবদাগস্তকা এব জ্ঞেয়াঃ । যুগা অপি পূর্ববৎ । যমলকালিয়য়োঃ প্রাপ্তিস্তদা-  
নীন্তনতৎক্ষণিকভগবৎপ্রাপ্ত্যবশুস্তাবিনিহ্যপ্রাপ্তিমপেক্ষ্যোক্তা । সিদ্ধাঃ পূর্ববৎ দ্বিবিধাং সঙ্গাং । সতু তেষাং ভাবো যোগাদিত্তির-  
প্রাপ্য এবতি যথাবরু ইত্যত্র যথাসদ্বার্থস্য পরাকাষ্ঠা ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

গণা যৈন্তদর্থং চ উপাসিতা মহত্তমাঃ শ্রুত্যাগ্রাহয়িতারো মুনয়ো যৈস্তে । ন ত্রতানি যেষাং ন তপ্তানি তপাংসি যৈস্তে চ তে চ তথা ।  
কিন্তু মংসঙ্গেনৈব হেতুনা ভক্ত্যা মংসঙ্গাৎ মংসঙ্গং প্রাপ্য মাং উপাগতাঃ প্রাপ্তাঃ ॥ ৬ ॥

তত্রাপি গোপীপ্রভৃতীনাং সর্বতোহপ্যতিবৈশিষ্ট্যমাহ কেবলেন জ্ঞানকর্ম্মাদ্যামিশ্রেণ নিকামেণ ভাবেন শৃঙ্গারবাৎসল্যসখ্যাদাত্তাব-  
শালিনা ভক্তিবোগেন । গোপাঃ শৃঙ্গাররসেন গাবো বাৎসল্যরসেন নগা গোবর্জনাদিপর্কতাঃ সখ্যরসেন যুগা অপি মূঢ়ধিয়ো  
বৃদ্ধাবনীযতরুণাদ্যা নাগাঃ কালিয়াদ্যাঃ দাগারসেন মামীয়ুঃ । অত্র গোপ্যাদয়ঃ সিদ্ধাএব পূর্বরাগাদ্যানস্তরং মামীয়ুরিতি কেবলেন  
ভাবেন তেষাং মংপ্রাপ্তিসম্বন্ধনাদিতো নিত্যসিদ্ধমেবেত্যর্থোহবসীয়তে । অনাথা সিদ্ধা ইতি পদস্য বৈয়র্থ্যং হ্রাৎ ॥ ৭ ॥

দীপিকাদীপনং ।

স্বসঙ্গেহপি মংসঙ্গ ইতি বিবক্ষিতং কিন্তু প্রসিদ্ধিবিচ্যুতিস্ত তদবস্থৈব সচ্ছন্দেন বৈষ্ণবানামেব প্রসিদ্ধবাদতঃ পুনর্যধেতি । অত্র সম যে  
সহজিনস্তেষাং সঙ্গাদিত্তি মধ্যপদলোপী সমাসঃ । অত্রএব মদীয়সঙ্গাদিত্যর্থ ইত্যুক্তং ॥ ৬ ॥

তত্র তেষু সংস্র মধ্য । মংসঙ্গলঙ্কেনেতি প্রকরণবশাদধ্যাহৃতং । পূর্ব্বার্থে নগনাগশকাভ্যাং প্রধানানামেব কৃতার্থতাহতিপ্রোক্তা  
ন সর্পেষামতো বধেতি ॥ ৭ ॥

যদিও বৃত্তাঙ্গরাদির সাধনাস্তর সম্ভব হইতে পারে কিন্তু গোপীগণ, গোগণ, যমলার্জুন,  
যুগগণ ও কালিয় প্রভৃতি সর্পগণ এবং অন্যান্য মূঢ় ব্যক্তিগণ কেবল শ্রীতি দ্বারাই সিদ্ধ হইয়া সত্তর  
আমাকে প্রাপ্ত হইয়াছেন ॥ ৭ ॥



যং ন যোগেন সাংখ্যেন দানব্রততপোহধ্বরৈঃ । ব্যাখ্যাস্বাধ্যায়সম্ম্যাদৈঃ প্রাপ্নুয়াদ্ভবানপি ॥৮॥

রামেন সার্কিং মথুরাং প্রণীতে স্বাক্ষিনা মযানুরক্তচিত্তাঃ ।

বিগাঢ়ভাবেন ন মে বিয়োগতীব্রাধয়োহন্যং দদৃশুঃ স্খায় ॥ ৯ ॥

তাস্তাঃ ক্ষপাঃ প্রেষ্ঠতমেন নীতা ময়ৈব বৃন্দাবনগোচরেণ ।

শ্রীধরস্বামী ।

স্বপ্রাপ্তে দুর্লভতামাহ যমিতি । যোগাদিভিঃ কৃতপ্রযত্নোহপি যং ন প্রাপ্নুয়াৎ তং মামীয়ুরিতি পূর্বেণৈবাবয়ঃ । অত্র চ প্রথমং বা গোপাঃ পশ্চাদয়ো বা শ্রীকৃষ্ণেন সঙ্গতাস্তে সন্তঃ সংসঙ্গোহন্তোবাং সংসঙ্গন্তেন চ তেষাং ভক্তিরিতি জ্ঞাতবাং ॥ ৮ ॥

গোপীনাং ভাবং প্রপঞ্চয়তি রামেণেতি চতুর্ভিঃ । স্বাক্ষিনা অকুরেণ ময়ি প্রণীতে সতি । মে মন্তোহন্যং স্খায় ন দদৃশুঃ । কুতো বিয়োগেন তীব্রো দুঃসহঃ আধির্ঘাসাং তাঃ । অত্র হেতুঃ । ময়ি বিগাঢ়েনাতিদৃঢ়েন ভাবেন প্রেমাহরুজানি সংসক্তানি চিত্তানি যাসাং তাঃ ॥ ৯ ॥

তীব্রাধিঃ বানক্তি তাস্তা ইতি । ময়া সহ যা এব ক্ষপা রাত্রয়ঃ ক্ষণাঙ্কমীতাস্তা এব পুনর্ময়া হীনাস্তাসাং কল্পসমা বভূবুঃ ।

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তামেব বানক্তি যমিতি । যং ভাবং । অত্রাপি যোগাদয়ো ভগবৎপর্য এব । যোগাদিভির্ভবানপীতানেন তৎপ্রাপ্ত্যর্থ-প্রযুক্ত্যমানত্বাবগমাৎ ॥ ৮ ॥

অথ সাধকচরীণাং গোপীনাং প্রথমতৎপ্রাপ্তিপ্রস্তাবেন নিত্যপ্রেমসীনাংপি তন্মহাবিয়োগান্তরপ্রাপ্তিঃ তন্তু বিয়োগস্তাতীত-নির্দেশাদ্দৃঢ়য়তি দ্বাভ্যাং । বিগাঢ়ভাবেন তীব্রাধয়ঃ সত্যো মন্তোহন্যং নিজসখাদিকমপি ন স্খায় দদৃশুঃ । প্রিয়সখীমালাপি জালায়তে । ইতিবৎ । ততশ্চাধুনাতু স্খায় পশুন্তীতি বিয়োগো নাস্তীত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

এবং তাস্তাঃ ক্ষপা ময়া হীনাঃ সত্যস্তাসাং কল্পসমা বভূবুঃ । অধুনাতু তাদৃশো ন ভবন্তীতি নাস্ত্যেব বিয়োগ ইত্যর্থঃ । পূর্বে

শ্রীবিধনাথচক্রবর্তী ।

কেবলন্তু ভক্তিয়োগন্ত সংসঙ্গ এব হেতু নতু স্কৃত্যন্তরং কিমপীতাহ যমিতি । যত্নবানপি যোগাদীনাং সমাগচ্ছতাননিরতোহপি ॥৮॥

তত্রাপি গোপীনাং ভাবন্তু সর্কোপরিবিরাজমানত্বমাহ রামেণেতি চতুর্ভিঃ । স্বাক্ষিনা অকুরেণ ময়ি মথুরাং প্রকর্ষণে নীতে সতি মে মন্তোহন্যং স্খায় ন দদৃশুঃ । যতোহনুরক্তচিত্তাঃ । প্রেমঃ যন্তী ভূমিকা যোহনুরাগস্তময়ীভূতানি চিত্তানি যাসাং তাঃ । তত্রাপি বিশিষ্টো গাঢ়োভাবঃ । অনুরাগান্তরভূমিকাগতো মহাভাবভেদো রূঢ়াভিধন্তেন হেতুনা বিয়োগে সতি তীব্র আধির্ঘাসাং তাঃ । অত্র দদৃশুরিতি ভূতনির্দেশাদধুনাতু দস্তবক্রবধান্তে ময়া সহ সংযুক্তা এব বর্তন্তে ইতি দ্যোতিতং ॥ ৯ ॥

কল্পসমা ক্ষণতা যোগে বিয়োগে তদ্বিপর্যায় ইতি প্রেমঃ সপ্তম্যা ভূমিকায় মহাভাবভেদস্য রূঢ়ভাবস্য লক্ষণং সর্কতো বিলক্ষণং দর্শয়তি

দীপিকাদীপনং ।

অত্র চ গোপ্যাदिপ্রকরণে ॥ ৮ ॥

ভাবং বিয়োগে প্রেমোদ্রেকং । প্রণীতে সতি মথুরাং প্রতি প্রাপিতে সতি মন্তোহন্যং নিজসখাদিকমপি স্খায় ন দদৃশুঃ । প্রিয়-সখীমালাপি জালায়তে । ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ । কিস্ততীতনির্দেশেনাধুনা তু স্খায় পশুন্তীতি বিয়োগো নাস্তীত্যর্থঃ । অত্র বিয়োগতীব্রাধিভ্যোঃ ৯ তাস্তা ইতি তচ্ছবয়োরনুভূতার্থগোচরদ্বাবচ্ছদানপেক্ষতঃ । অতএব বাচ্যমগোচরা ইতি ব্যাখ্যাতে ॥ ১০ ॥

কিস্তু সেই আমাকে সাংখ্যযোগ, দান, ব্রত, তপস্যা, যজ্ঞ, গুণকীর্তন, বেদপাঠ ও সম্ম্যাস দ্বারা অতিযত্নবান্ ব্যক্তিও প্রাপ্ত হইবেন না ॥ ৮ ॥

যখন অকুর বলদেবের সহিত আমাকে মথুরায় লইয়া যান, তখন আমাতে অনুরক্তচিত্ত গোপী-গণ আমার বিচ্ছেদরূপ দুঃসহ দুঃখে পীড়িত হইয়া দৃঢ়প্রেম বশতঃ আমাকে না পাইয়া আর কোন স্খখেই স্খখী হইবেন নাই ॥ ৯ ॥

হে উদ্ধব ! আমি তাহাদিগের প্রিয়তম হইয়া যখন বৃন্দাবনে ছিলাম তখন আমার দ্বারা যে সকল

ক্ষণাৎকিবন্তাঃ পুনরঙ্গ তাসাং হীনা ময়া কল্পসমা বভূবুঃ ॥ ১০ ॥

তানাবিদম্যযানুসঙ্গবন্ধনয়ঃ সমানানমদন্তপেদং ।

যথা সমাধৌ মুনয়োহক্কিতোয়ে নদ্যঃ প্রবিষ্টা ইব নামরূপে ॥ ১১ ॥

শ্রীশরস্বামী ।

কথন্ত তাত্তা বাচামগোচরা ইত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

কিঞ্চ । এবং তীত্ৰাধমস্তা মোহমিবেণ সমাধিঃ প্রাপ্তা ইত্যাহ তা ইতি । ময়ি অনুসঙ্গেনাসক্ত্যা বন্ধা ধিয়ো যাতিস্তা স্বমায়ানঃ স্বদেহং অদৌ দূরস্থং ইদং সন্নিহিতঞ্চ নাবিদন্ । যথা । স্বং পতিপুত্রাদিকং সমতাপ্পদং আত্মানমহঙ্কারাপ্পদং অদঃ পরং লোকং ইদং ইমং লোকঞ্চ নাবিদমিতি । যথা মুনয়ঃ সমাধৌ নামরূপে ন পিহন্তবং । কিন্তু অক্কিতোয়ে নদ্য ইব ময়ি প্রবিষ্টা ইত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যেতস্যৈবোদ্ধবঃ প্রতি । ময়ি তাঃ প্রেরণাঃ প্রেষ্ঠ ইত্যাদৌ বর্তমানপ্রয়োগাঃ কৃতা ইতি মোহমর্থঃ স্পষ্ট এব প্রতিপত্তব্যঃ ॥ ১০ ॥

ততশ্চ প্রকটপ্রকটলীলয়োঃ পৃথক্ প্রতাপিত্যাবাপকটভাবমাপদ্য স্বনামরূপয়োরেব তাঃ স্থিতা ইত্যাহ । তান্তপাভূতবির-  
হোংকঠাতিশয়েনাভিব্যক্তহৃদয়মহাভাবাঃ সত্যঃ অপাগমিতাদৌর্বেণ কালেনেত্যাদি ভবহুঙ্কারস্বারেণ যদ্ব্যবস্থাপদসারভো  
ভবানিত্যাদিধারকবাসিপ্রজাবচনানুসারেণচ । কদাচিত্তাং দর্শনার্থং গতে ময়ি লকৌ যোহনুসঙ্গো মহামোদনভাবাভিব্যক্ত-  
কারী পুনঃসংযোগন্তেন বন্ধা দীর্ঘায়াং তথাভূতাঃ সত্যঃ স্বং সমতাপ্পদং আত্মানমহঙ্কারাপ্পদং । অদঃ প্রকটলীলাগুণভবেনাভিমতং  
বা । তথা ইদং প্রকটলীলাগুণভবেনাভিমতং বা যথা তাত্তা তদানীং নাবিদন্ । কিন্তু ঘোরৈকোনাবিহরিত্যর্থঃ । প্রকটপ্রকট  
তয়া ভিন্নং প্রকাশদ্বয়মভিমানদ্বয়ং লীলাদ্বয়ং চাত্তেদেনৈবাজানমিতি বিবক্ষিতং । ততশ্চ নামচ রূপক্ষেতি সমাহারদ্বন্দ্বেন নাম-  
রূপাণ্যনি অপ্রকটপ্রকাশবিশেষে প্রবিষ্টা ইব নহু প্রবিষ্টাঃ বহুভেদাদিত্যর্থঃ । অনুসঙ্গারাপ্পদে প্রবিষ্টা ইবেতি বহুভেদেন  
যোজয়তি । যথা সমাধৌ সমাধুপাধৌ ভুবীমাধ্যায়নি মুনয়ো জাগ্রদাছাপাধিতয়া বিধিতজসপ্রাজ্ঞাধামতীতান্যায়ানং প্রবিষ্টা ইব ।

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তাত্তা ইতি ময়া সহ রাস-কপা ব্রহ্মরাসিপরিসিতা অপি ক্ষণাৎকিবং যাভিনি'তাঃ তাসাং ময়া বৃন্দাবনগোচরেণ বৃন্দাবনস্থেন অথচ  
বৃন্দাবনে গোভিঃ সহ চরতা হীনাস্তাঃ কপাঃ প্রহরচুষ্ঠমপরিসিতা অপি যাপয়িতুমশকাভ্যং কল্লবহুভিঃ সমাঃ ॥ ১০ ॥

মোহাদ্যভাবোহপি সর্ববিশ্বরূপমিতি বিগাঢ়ভাবাপরমপাশুভাবমুজ্জললীলমণ্ডলং দর্শয়তি । ময়ি অনুসঙ্গেন বন্ধা ধিয়ো যাতিস্তাঃ ।  
অত্র বন্ধপদেন ক্লেশস্য ত্রিঙ্গমোহনবিচিত্রলীলসুত্বং । অনুসঙ্গস্ত বন্ধবন্ধমহং দীর্ঘতীনাং ক্লেশবাস্তিতসম্পাদককামদেহবটঃ সমা-  
রোপিতং । স্বমায়ানঃ দেহং ন পিহঃ রাসাভিগারাদৌ ক স্থিতং ক বায়াস্তমিতি নানুগন্দধুঃ । তথা অদঃ পরলোকং ধর্ম্মতিক্রমাদিতি  
ভাবঃ । ইদং ইমং লোকং লজ্জাভয়াদতিক্রমাদিতি ভাবঃ । সমাধৌ মুনয় ইতি । তেষাং যথা সর্ববিশ্বরণে ব্রহ্মহুভবোহতিরিচ্যতে  
তথৈতাসাং মদভূতব ইতি সর্ববিশ্বরূপাংশে দৃষ্টান্তঃ নতু প্রাপাংশে গোপীপ্রাপ্যপ্রেম-মুনিপ্রাপ্যনির্কারণোবহো মহদেবান্তবং যথা-

দীপিকাধীপনং ।

মোহমিবেণে ত্যগহু ত্যাহ প্রকটলীলাভিনিবেশেন প্রকটলীলাহনুসঙ্গানলক্ষণমোহস্ত বাস্তবমভিব্যজ্যতে । সমাধেস্ত পমানমাত্রং ।  
স্তনাপদেণং ফলযুগ্মমেব ধত্তে মুহুঃ কাকনবল্লিরেষেতিবং । প্রকৃতং যমিষিধ্যাত্তং হাপাতে সা ত্তগহু তিরিতি তল্লক্ষণং । পূর্বার্থে  
দূরস্থ সন্নিহিতয়ো বশেষাসম্বন্ধহাজ্জ্ঞেয়বানর্হ্বাজ্জ । যথেষ্ট । পতিপুত্রাদিজ্ঞানে দৃষ্টাং যথা মুনয় ইতি । ভগবন্মাত্তাভিনিবেশে  
দৃষ্টান্তঃ অক্কিতোয়ে নদ্য ইবেতি ॥ ১১ ॥

রাত্রি তাহাদিগের ক্ষণাক্ষের আয় অতিবাহিত হইয়াছিল, পরে আমা হইতে বিযুক্ত হইলে সেই  
মকল রাত্রি তাহাদিগের কল্প সমান বোধ হইয়াছিল ॥ ১০ ॥

যেমন সমাধিকালে মুনীগণ সমুদ্রজলে প্রবিষ্ট নদীর আয় নাম রূপাদি কিছুই জানিতে পারেন  
না, তজপ আমাতে আসক্তি বশতঃ বন্ধহৃদয় গোপীগণ স্বীয় দেহ অথবা দূর নিকট সম্বন্ধ কিছুই  
জানিতে পারিত না, স্ততরাং আমাতেই প্রবিষ্ট হইয়াছে ॥ ১১ ॥

মংকামা রমণং জারমস্বরূপবিদোহবলাঃ। ব্রহ্ম মাং পরমং প্রাপুঃ সঙ্গাচ্ছতমহত্মনাঃ ॥ ১২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

এবং তা অবলাঃ কেবলং মংকামাঃ অস্বরূপবিদঃ স্বরূপং ন তু জানন্তি তথাপি সংসঙ্গাং জারং জারবুদ্ধিবেদ্যমপি ব্রহ্মস্বরূপমেব মাং পরমং প্রাপুরিতার্থঃ ॥ ১২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

কিন্তু তেষাং তুরীয়ং ত্রিযু সন্ততমিতি জ্ঞানেনোপাধিনৈব তুরীয়ান্তিতয়া ধ্যাতানাং তদুপাধিপরিতাগ এব প্রবেশতয়োপচর্যতে তথা তাসাং মংপ্রাপ্ত্যন্তরায়তন্তংপরিতাগ এব প্রবেশতয়োপচর্যতে ইত্যর্থঃ। অথ সমতাপ্পদে প্রবিষ্টা ইবেতাপি সমগোশী প্রবেশেন যোজয়তি। যথাক্রিত্যে, নদাঃ প্রবিষ্টা ইব ভবন্তি পৃথিব্যানবিক্ষেদাৎ। তদ্বদ্যোঃ প্রকাশমোর্মিণোবিক্ষেদাজ্জানাতঃ প্রবিষ্টা ইবেতি ॥ ১১ ॥

তদেবং প্রকটপ্রকটয়োদ্যোরপি লীলয়ন্তাসাং স্বপাশ্চৌ ভাব এর কারণং দর্শিতং। ততশ্চাপ্রকটলীলায়াং প্রবিষ্টা অপি যদ্বিশেষণাধিকোন তং প্রাপ্তদর্শনমাত্মদপাভুবদতি মংকামা ইতি। অসমর্থঃ। যথাভীষ্মদারং দর্শনীয়াং কটং কেরোতীত্যত্র ক্রিয়া থলু বিশেষ্যত্ব কৃতিং প্রতাপয়ন্তী বিশেষণানামপি প্রতাপয়তি। কটং কেরোতি তঞ্চ ভীষ্মিতাদি রীত্যা তথাপি প্রতী য়তে। বিশেষ্যং চাত্র ব্রহ্মেব। সর্ববিশেষ্যশ্রবণীমণরমবস্তৃতয়া তেযু তত্ভেদেনাগুগমাং। তদেবং স্থিতে। অমুবাদমমুদৈক্য ন বিধেয়মুদীরয়েদিত্যুক্তাদিশা পাঠানুরোধেনাত্র ন বিধেয়ং নির্দীয়তে। কিন্তুথানুরোধেন তদৈব বলবদ্যং। যথা। যত্র পর্ণ- ময়ী জুহুর্ভবতি ন স পাপং শ্লোকং শৃণোতীত্যত্র পচায়াং বিবিধাঃ পাকাঃ ইত্যাদৌ সর্বদোহশ্চ গৃহ্যতামিত্যত্র। অগ্নিহোত্রং জুহোতি জবাগৃহ্যপচতীত্যত্র পর্ণময়ীতাদীনামেব বিধেয়ত্বং তদ্বৎ। তদ্বিনেবাকাজ্জাপুর্বেত্বর্থানুরোধে বলাবদ্বৎ। ততশ্চ পূর্বোক্ত- রীত্যা তাঃ ব্রহ্ম প্রাপুঃ। কিং নির্দিষ্টেবতয়ানিভূতং ন। কিন্তু পরমং পরা মা লক্ষীণস্মিন্ তদিতি ভগবদ্রূপমিত্যর্থঃ। পরমং যো মহদ্বুদ্ধেতি মহত্মনামস্তোত্রাৎ। তাদৃশত্বক। শুভাশ্রয়ঃ সচিৎতত্ত্ব সর্বগত্ব তথায়ন ইতি শ্রীবিষ্ণুপুত্রাণরীত্যাভ্যুতাপি ভগবদাবির্ভাবে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

সমসঙ্গ মমতে তয়োঃ। তথাহি সর্বদম্যাপনিবর্তকাং পরমাত্মাদকাং দৃষ্টমানাং চজ্ঞাদপি সকাশাং সর্বগুণহীনোহপি দৃশ্যমানঃ পতিপুত্রাদিকো যং সুখমধিকং দত্তে তত্র মমতৈব যদি কারণং তদা কিং পুণঃ সর্বগুণমণ্ডিতে স্বভাবাদেব নিরবদিকসুখপ্রদে শ্রীকৃষ্ণে পরব্রহ্মণি নিরবদিকৈব মমতা সুখাধিকাকারণং ভক্তানামিতি। অতএবোক্তং। ব্রহ্মানন্দো ভবেদেব চেৎপরাক্ষিণীকৃতঃ। নৈতি ভক্তিসুখাস্তোদেঃ পরমাণুতুলামপীতি। ব্রহ্মচ ভক্তেদ্যাসক্তং তদ্ব্যাক্ষণ্য মুনিযু তু নৈবাসক্তং ন তদ্ব্যাক্ষণ্যেতি। নদ্যো যথা অক্লিত্যে প্রবিষ্টা নামরূপে স্বীয়ে ন বিছুরিতি রসচর্কণাংশে দৃষ্টান্তঃ ॥ ১১ ॥

ততশ্চ তা মাং প্রাপুরিতাহ মংকামা মাং কাময়ন্তে ইতি তাঃ। মাং পরমং ব্রহ্ম প্রাপুঃ। কীদৃশং রমণং তাভিঃ সহ রমমাণং তা রময়ন্তক। বীক্য রন্তঃ মনশ্চক্রে ইতি আত্মারামোহপারীরমদিতি শুকাক্তেঃ। কিং পতিস্বরূপং। ন। জ্বরং উপপতিস্বরূপং। কীদৃশাঃ। অস্বরূপবিদঃ মনোহামাধুর্যামাত্মভবিষ্যদৈবখ্যলক্ষণং মংস্বরূপবিশেষং ন বিদন্তীতি তাঃ। যদা। অত্রে ভক্তজনা ইব মংস্বরূপং মংসারূপং ন বিদন্তি ন প্রাপ্নুবন্তি। তংপ্রাপ্তৌ তাভিঃ মংদ্বিহারাসিক্তেবিতি। যদা। তাঃ স্বত্ব রূপং সৌন্দর্যাদিকং ন জানন্তি কিন্তু মংসৌন্দর্যাদিকমেবাহুভবতীতি তাঃ। যদা। ন বিদ্যন্তে স্বরূপবিদঃ স্বরূপজ্ঞা বাসাং তাঃ ॥ ১২ ॥

দীপিকাধীপনং।

স্বরূপং পরমেশ্বরত্বলক্ষণং সংসঙ্গান্ধিয়াসিক্তানাং গোপীনাং সঙ্গাং জারবুদ্ধিবেদ্যমপীতি অপি নাপ্রাকৃতে রসে তদ্ব্যাক্ষণ্য রমাতাস- ত্বেপি শ্রীকৃষ্ণে তু অচিন্ত্যশক্তেভূবগমিতি বাজিতং। পরমং প্রাপুরিতি প্রাপ্তৌ পরমত্বত্ব বৈশিষ্ট্যাক্ষকত্ব বিধেয়ত্বাৎ। তদ্ব্যক্তমভি- যুক্তৈঃ। নেষ্টা বদন্তি নি রসে কবিতিঃ পরোচা তদেমা কুলামুজদৃশাং কুলমন্তরেণ। আশংসয়া রসবিধেরবতারিতানাং কংসারিণা রসিক- মণ্ডলশেখরেণেতি। তদেবাহ রমণং রতিক্রীড়াসুখং মাং শ্রীকৃষ্ণাখ্যমেবেতি তস্য ব্রহ্মণো নিরাকারত্বং প্রত্যাখ্যাতং ॥ ১২ ॥

সেই অবলাগণ আমার স্বরূপ না জানিয়া। রমণবিষয়ক জারবুদ্ধিতে আমাকে কামনা করিয়াই নিয়ত আমার সংসর্গ বশতঃ পরব্রহ্মরূপ আমাকে প্রাপ্ত হইয়াছিল ॥ ১২ ॥



তস্মাদ্ভুক্তবোৎসজ্য চোদনাং প্রতিচোদনাং । প্রবৃত্তিক নিবৃত্তিক শ্রোতব্যং শ্রুতমেব চ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

যস্মাদেবভূতো মন্তজনপ্রভাবঃ । তস্মাৎ তৎ চোদনাং শ্রুতিঃ প্রতিচোদনাং শ্রুতিক । যদা । বিধিক নিষেধক উৎসজ্য মাঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সংভবতীত্যাশঙ্ক্যাহ । মাং শ্রীকৃষ্ণাখ্যমেব প্রাপুঃ । যথোক্তং তাস্মৈ স্বয়মেব । মধ্যাবেশ্ত মনঃ কৃষ্ণ ইত্যাদি ময়ি ভক্তিহীত্যাদিচ । তত্রচ মাং নিজজ্ঞাবিশেষময়ভেদেন বিধা প্রাপুর্নিতি বোধয়িতুং তাসাং তত্ত্ববিশেষণ সাহিত্যেন সবিশেষণদ্বয়মাহ । মংকামা রমণমিতি জারস্বরূপাবিদ ইতি রমণশব্দনামাত্র পতিরিবোচ্যতে । নন্দনশব্দেন পুত্র ইব । রুচ্যা বৌগিকস্ববাধাৎ । তথা মিত্রানন্দনশব্দেন মিত্রাপুত্র এবোচ্যতে নতু মিত্রাপতিঃ । মিত্রারমণশব্দেন চ মিত্রাপতি নহু মিত্রাপুত্রত্বদজ্ঞাপি । জারশব্দেনোপপতিরিবোচ্যতে নতু পতিঃ । কোষকারমতে চ তত্রৈব রুচঃ । রমণঃ শ্রীং পটোলসা মূলেনপি রমণঃ প্রিয় ইতি বিশ্বপ্রকাশাৎ । জীজ্ঞাতিসম্বন্ধেন রমণশব্দবৎ প্রিয়-শব্দেন পতিরিবোচ্যতে তথৈব প্রদিক্কেঃ । ধরঃ প্রিয়ঃ পতির্ভর্তা জারস্বপতিঃ সমাবিত্যমরকোষাৎ । জারঃ পাপপতিরिति ত্রিকাণ্ড-শেষাচ্চ । পতিত্বং তুহ্যহেন কস্তায়াঃ স্বীকারিরমিতি লোক এব । ভগবতিতু স্বভাবেনাপি দৃশ্যতে । পরমব্যোমাদিগন্ত মহা-লক্ষ্মীপতিত্বং হনাদিসিদ্ধমতি । ততশ্চ । অবরূপবিদ ইতি স্বরূপং নিত্যমেব মংপ্রেমসাত্ত্বগুণমবতারসময়ে মদীয়লীলাশক্তা মোহি-তত্বান্ন বিদন্ত্যন্তু যান্তুর্থাং সত্যো জারং জারবুদ্ধিবাদং সন্তঃ মাং প্রাপুঃ । তথাপি রমণমপ্রাপ্তৌ হেতুঃ মংকামা ইতি ময়ি কামঃ কথ-মস্মাকমন্তুপিত্তি পতিত্বং স্বপ্নাবধিনীয়েত শ্রীকৃষ্ণ এব জাগরণবৃত্তং প্রাচুর্ভবেদিভাভিলাষো যাসাং তথা সত্যো মাং রমণঃ প্রাপুঃ । তাদৃগ-ভিলাষচাসাং স্পষ্ট এবোপলভ্যতে । বথা । অপিবত মধুপুর্য়ামার্যাপুত্রোহধুনাস্তে ইত্যত্র তন্তু স্বীয়া এব বয়মিতি ব্যজ্য তত্রচ কিঙ্করীণামিতি শ্রামসুন্দর তে দাস্ত ইতিবদেত্যাৎ কিঙ্করীষেনাপি নিশ্চিত্য । ভূজমগুরুসুগন্ধঃ মুক্ধাধাত্ত্বং কদাম্বু । ইতানেন তদেবা-সাবলক্ষ্যোচ্চাকারেণ কদা দাস্তীকরিষ্যতীতি শ্রীরাধা স্বয়মেব প্রার্থিতবতীতি তথা কাত্যায়নি মহামায়ে ইত্যাদৌ গোপাঃ কিমাচর-দিত্যাদৌ । যৎ পত্যপত্যসুহৃদামিত্যাদৌ চ । শ্রীভগবতচ স্বমতং তদেবোক্তব্যায়োপদিষ্টঃ বল্লব্যো মে মদাশ্রিকা ইতি । অত্র যতি যুগ্মমিত্যাদ্যুসারেণ শ্রীমদ্রাজে নিজপিতৃষাভিমনেনে স্বস্মিন্ গোপস্বমনাৎ । ব্রাহ্মণস্ত মম ব্রাহ্মণীতিবৎ খলু বল্লভস্ত মম বল্লবী-রূপাস্তা ইতি । শ্রীশুকদেবেন চ কৃষ্ণশব্দ ইত্যোক্তোক্তঃ । তদেবং জারবুদ্ধির্হেয়ত্বং রমণবুদ্ধেস্তু পাদেয়ত্বং জারবুদ্ধিবোদামপীতি ব্যাখ্যায় শ্রীরাণিভিরবগমিতং । ভক্ত্যভিলাষপ্রাপ্তিঃ অংশমবগন্তব্য । অত্থা যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাঃ স্তথৈব ভক্ত্যাহমিতি শ্রীগীতো-পনিষদ্বাঃ । যথেনি যদিভিলাষেনেত্যেতৎ । তস্মাদ্রমণতয়া বিদ্যতে ইতি প্রতিজ্ঞাহানির্নপাৎ । তৎ ক্রতুজায়াৎ । অহঃ ভক্তপরাধীন ইতি বেচ্ছাময়ন্তেতি প্রতিজ্ঞাহানিষ্ট জাৎ । স্বয়মেবেদং দৃষ্টাশ্চদ্বারা বোধিতং মধ্যাবেশ্ত মনঃ কৃষ্ণ ইত্যাদাবনস্তরং বা ময়া ক্রীড়তা-রাজ্যাং বনেহস্মিন্ ব্রজ আস্থিতাঃ । অগুরুয়াসঃ কল্যাণো মা পূর্মদ্বীর্ঘাচিগুয়া ইতি । অথ ধনস্তুর্গৃহগতানাং তাসাং তান্ পতীন-তাং চ দেহান্তান্তবতীনাং উপপত্যাং ন সম্ভবতীতি হে কল্যাণা ইত্যনেন ভবতীনাং ন তদ্বদেহপরিচ্যাগ ইতি বৈশিষ্ট্যমবগমিতং । তদেতদভিপ্রেতৈব পূর্মমপি তু মুক্বেৎ প্রতি ধারণস্তাতি কৃচ্ছের প্রায়ঃ প্রাপান্ কথঞ্চন । প্রত্যাগমনসন্দৈশিরিতুক্তা তাসাং প্রাবধারণে আগ্রহো দর্শিতঃ । জারতয়া প্রতীতয়েন রমণশব্দে চ মংপ্রাপ্তৌ মম কাঙ্ক্ষ্যং তু পরমসহায়মিত্যাহ অবলা ইতি তাদৃশ-মংপ্রেমকৈবল্যেন তাস্মৈ স্বরূপপালসন্ধানবলতিরোধানাং ন বিদ্যতে বলং মংসাধ্যাৎ বিনাস্ত্বং যাসাং তাদৃশ্য ইতি । অতএব মমাতিককণোদয়াদিতি ভাবঃ । আন্তাং নিত্যপ্রেমসীনাং বার্ভী তাসাং সঙ্গাদন্তা অপি শতসহস্রশস্তথা মাং প্রাপুর্নিতি । কিঞ্চ । ব্রহ্মত্বং পরমেশ্বরত্বঞ্চ তত্র স্বাভাবিকমেবেতি তাদৃশপ্রেমবিশেষণ তস্মৈ রাবরণমেব নতু নিধূননং । পরসাদুর্ধ্যস্ত তু পরমোন্মাদঃ । অথ জারত্বং তু তত্রাসতাং ছঃখময়জুগুপ্সিতাত্তদস্বক্যাবিস্কৃতং চেতি তেন প্রেমাবিশেষণ নিধূননমেব নতু পূর্ববদাবরণমাত্রং পরমরসগতত্বং তু পরমোন্মাদ ইতি । অত্র পদ্যে বিশেষঃ শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভে দ্রষ্টব্যঃ ॥ ১২ ॥

তদেবং তদভীষ্টতমাং শ্রীগোপীনামপি স্বপ্রাপ্তিং কথয়িত্বা তস্যাপি তৎ ক্রোড়ীকূর্মরূপসংহরতি তস্মাদিতি যুগ্মকেন । যস্মাৎগদীয়-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তদেবং শ্রীমদ্রূপেন সাধুলক্ষণং পৃষ্টঃ শ্রীভগবন্তারতম্যেন ত্রিবিধঃ সাধুঃ লক্ষয়িত্বা তত্তৎসঙ্গপ্রাচুর্ভূতাং প্রধানীভূতাং কেব-

দীপিকাদীপনং ।

পূর্ণার্থে চোদনাশব্দস্য বিধিরূপবৈদিকদেশপরত্বেনপি প্রতিচোদনাশব্দস্য শ্রুতিপরত্বং ন কুত্রাপি প্রসিদ্ধমতো যথেনি । চোদনা-

অতএব হে উক্তব ! তুমি শ্রোতবিধি ও স্মার্তবিধি, প্রবৃত্তি নিবৃত্তি ও শ্রোতব্য বা শ্রুতবিষয়

মামেকমেব শরণমাত্মনং সৰ্বদেহিনাং । যাহি সৰ্বাস্থভাবেন ময়াশ্চা হকুতোভয়ঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীউদ্ধব উবাচ ॥

সংশয়ঃ শৃণুতো বাচং তব যোগেশ্বরেশ্বর । ন নিবৰ্ত্তত আত্মনো যেন ভ্রামাতি মে মনঃ ॥ ১৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

শরণং যাহি ময়ৈবাকুতোভয়ঃ শ্রীঃ তব ॥ ১৩ ॥

পূৰ্ণঃ তাবদ্যোদিতেন্দ্রবহিতঃ স্বধৰ্ম্মেণি ত্যাগিনা কৰ্ম্ম কৰ্ত্তব্যমিত্যুক্তং । ইদানীন্ত সৰ্বং তাত্ত্বা মাং শরণং যাহীত্বাচ্যতে । তত্র

ক্রমসন্দৰ্ভঃ ।

যেন লক্ষসত্ত্বাবনাং ভেষঃ নারদাঙ্গিরঃপ্রভৃतीনামপি সঙ্গমাত্রৈশ্যতাবদ্বহিমা তস্মাত্তদাণপরমাশ্রয়েন পরম সন্তঃ তদভীষ্টঃ মামেক-  
মেব শরণং যাহি শরণাগতিপর্যন্ততয়া ভজেতার্থঃ ততশ্চ হি নিশ্চিতং ময়া স্বকুতোভয়ঃ স্যাঃ ভবিষ্যসি । তত্র কৈমুত্যাগায়নঃ  
স্বভাবতঃ সৰ্বহিতং দর্শয়তি সৰ্বদেহিনায়াগ্নানং পরমাত্মনমিতি । একমেব শরণমিত্যেব দর্শয়তি সৰ্বাস্থভাবেনেতি । তদেব  
বিসৃণোতি উৎসজ্যেত্যাগিনা । শ্রোতব্যং শ্রুতমেবেতি জ্ঞানশ্রয়মপি নিরাকরোতি । তত্রৈকমিতি তদাহে এবৈতি কালান্তরে-  
চাশ্রয়াস্তরস্য ভাবনামপি নিষেধতি ॥ ১৩ ॥

পূৰ্ণঃ তাবচ্ছীভগবতা ময়োদিতেন্দি ত্যাগিনা কৰ্ম্মমিশ্রা ভক্তিক্রিয়া । ততশ্চ তৎপরহে সতি নিবৃত্তং কৰ্ম্ম সেবেত্যাগিনা সৰ্বং কৰ্ম্ম-  
তাজিতং । কিং তজ্জ্ঞানমিত্যাগিনা জ্ঞানমিশ্রা বিহিতা জ্ঞানার্থমায়তননিরূপণঞ্চ সূৰ্ত্ত্ব কৃতং । শ্রীমদুদ্ধবেনাপি শুণেযু বৰ্ত্তমানো-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

লাক ভক্তিঃ সামান্ততো নিকৃপ্য ভক্তেঃ স্বশীকারঃ বিবক্ষুঃ কৈমুতোন সংসঙ্গত্বেব শীকারিহমুক্তা সংসঙ্গিনো ভক্তাশ্চ নির্দিষ্টাশ্চ  
গোপাদিনিষ্ঠং কেবলঃ ভক্তিব্যোগং ছল্লভেন স্তয়া সহসৈব রাসেন সাক্ষিমিত্যাগিনা তত্রাপি গোপীবিষয়কস্বপ্নেবাপ্যঃ সদা  
জাজ্বল্যমানঃ গাভীর্যেণ হৃদি মুদ্রিতমপ্যধীরতয়েবোদবটয়া তাসামেব ভক্তিব্যোগয়া স্বশীকারসকৌংকৰ্ষপরাবধিঃ তাসামেব  
সামুহ্যমপি সৰ্বহামহোংকৃষ্টকক্ষাশ্রমিশ্রমভিভাজ্য কেবলে তদুচ্চিতে ভক্তিব্যোগে এবোদ্ধবঃ প্রবর্তয়িতুমাহ তদ্বাদিতি । চোদনাং  
বিধিঃ প্রতিচোদনাং প্রতিবেধঃ চ । বিহিতং কৰ্ম্ম নিষিদ্ধক কৰ্ম্ম তাত্ত্বা ইত্যর্থঃ । তর্হি কিং সন্ন্যাসঃ কুর্সে ন প্রবৃত্তং গৃহস্থানাং  
ধৰ্ম্মক নিবৃত্তং সন্ন্যাসিনাং ধৰ্ম্মক তাত্ত্বা । তত্রাপি শ্রোতব্যং শ্রুতং চ তাত্ত্বা ইতি ভাবিধর্ম্মশ্রবণমনাকাজ্জা ভূতশ্রবণঞ্চ বিস্মৃত্যোত্যর্থঃ ।  
সৰ্বাস্থভাবেন সৰ্বোপায় আয়নো মনসো ভাবো দাস্যমখাদিস্তেনৈকমেব মামালম্বনীকৃত্য শরণং যাহি । ময়ৈব অকুতোভয়ঃ শ্রী ইতি  
তব নাস্তি কৰ্ম্মাধিকারো নাপি জ্ঞানাদিকারস্তদপি তং তমায়াগারোপ্য প্রত্যবায়ভয়ঃ সংসারভয়ঞ্চ মনাসে চেতদা তদ্ব্যঘ্রাজাতা অহং  
বিদ্যমান এবাস্মীত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

সংশয়ো ন নিবৰ্ত্তেত ইতোতংপূৰ্ণলক্ষণ এব ময়ি সৰ্বাপি কৰ্ম্মাণি নিরপেক্ষঃ সমাচরেদिति বদতা স্ময়া মহং কৰ্ম্মাধিকারো দত্তঃ

দীপিকাদীপনং ।

শব্দস্য প্রবর্তনার্থতাত্ত্বিরোধিনি বৰ্ত্তনার্থস্য প্রতিশব্দবলাদুহণং প্রত্যাখ্যানবৎ তথাচ প্রতিচোদনাশব্দস্য নিষেধার্থো মুখ্য এবৈতি  
তথা ব্যাখ্যাতং । প্রবৃত্তং দক্ষিণমার্গং নিবৃত্তমুত্তরমার্গং আবৰ্ত্তেত প্রবৃত্তেন নিবৃত্তেনাহমুত্তেহমৃতমিত্যুক্তেঃ অয়ং যোগসাংখ্যাদি-  
র্ময়া শ্রোতব্যঃ অয়ং চ শ্রুতবাদুচ্চৈয় ইত্যভয়মপ্যর্থঃ তাত্ত্বা শুদ্ধভক্তস্য দ্বয়োপায়রূপাদেয়ত্বাৎ কেবলং মামেব শরণং যাহীতি পূৰ্ণং  
প্রতিপাদিতা সংসঙ্গাদিলক্ষণা ভক্তিরেব দৃঢ়ীকৃত্য সৰ্বাস্থভাবেনেতি অত্মমিশ্রমপি তাজিতং নচ তত্তৎপরিহৃত্যগ্নে কিমপি দূষণ-  
মিত্যাহ ময়ৈবেতি ॥ ১৩ ॥

অত্র বিপ্রতিপত্তৌ । পূৰ্ণার্থে গীমাংসকমতপ্রত্যাখ্যানপূৰ্ণকঃ কৰ্ত্তব্যদাতাবঃ বিলক্ষণঃ স্থলহৃদাদেহাদাত্মৈক্ষিতা স্বর্গিত্যাগি

পরিত্যাগ কুরিয়া সৰ্বপ্রযত্নে সৰ্বদেহির আত্মারূপ আমার শরণাপন্ন হও, তাহা হইলেই আমা দ্বারা  
অকুতোভয় অর্থাৎ যে কোন স্থান হইতে ভয়শূন্য হইবে ॥ ১৩ ॥

উদ্ধব কহিলেন, হে যোগেশ্বর ! আমি তোমার বাক্য শ্রবণ করিতেছি বটে, কিন্তু আমার হৃদয়-  
স্থিত সংশয় নিবর্ত্তিত হইতেছে না, তাহাতেই আমার মন ভ্রাম্যমাণ হইতেছে ॥ ১৪ ॥

## শ্রীভগবানুবাচ ॥

স এষ জীবো বিবরপ্রসূতিঃ প্রাণেন ঘোষণে গুহাং প্রবিষ্টঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

কিমান্ননঃ কর্তৃবাদ্যন্তি নান্তি বেতান্নহু আত্মবিষয়ঃ সংশয়ো ন নিবর্ততে । যদা । কর্ম কার্যং ত্যজ্যং বেতান্নহুঃ হৃদিস্থঃ সংশয়ো ন নিবর্ততে ইতি । যেন সংশয়েন ॥ ১৪ ॥

উত্তরং স এষ ইত্যষ্টভিঃ । অয়ং ভাবঃ । ঈশ্বরত্বাৎ স্বমায়াবশাৎ প্রপঞ্চায়না ভাতি । তৎ প্রপঞ্চাদাসাচ্চ জীবানামনাদ্য কর্তৃবাদি ততো নিষেধাদিকারঃ । তদানীং সম্বন্ধার্থং কর্ম্মণি কুরু ইতুক্তং । সম্বন্ধে চ শুদ্ধে পুনঃ কর্ম্মজাডাপরিহারায় ভক্তিবিক্ষেপককর্ম্মাদয়ং পরিত্যজ্য দৃঢ়বিশ্বাসেন ভজে হুক্তং । জাতীয়ান্ত বিদ্যায়ঃ ততো ন কিঞ্চিৎ কর্তব্যমস্তীতি তত্র তাবদীশ্বরাদ্বাগিত্রিয়-স্বারা জীবসংস্রতিকারণভূতং প্রপঞ্চোদগমমাহ সাক্ষৈশ্চতুর্ভিঃ । স এষ অপরোক্ষঃ জীবসংস্রতি জীবঃ পরমেশ্বরঃ অপরোক্ষস্ব হেতুঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পীতাদিনা পৃষ্টা বন্ধো যুক্ত ইত্যাদিনা শ্রীভগবত্কৃতসিদ্ধান্তোৎপত্তিঃ । তত্ত্ব জ্ঞানং ভক্তিঃ বিনা ন সিদ্ধ্যতীতি স্বয়ং ভগবতৈব পুনঃ শব্দব্রহ্মণি নিক্ষেপ ইত্যাদিনোক্তিতং শ্রদ্ধানুরিত্যাদিনা ভক্তিকং দর্শয়িত্বা । তস্যা ভক্তেজ্জ্ঞানি সিদ্ধৌচ কারণং সংসঙ্গ এবৈতি দর্শিতং । পুনরুক্ত্যেব সাধুভূতবেত্যাাদিনা তৌ বিশেষতঃ পৃষ্ঠৌ । শ্রীভগবত চ তাবুদ্ভিষ্য প্রায়েণ ভক্তিব্যোগেনেত্যাদিনা কেবলঃ সং-সঙ্গ এব দৃঢ়ীকৃতোৎপত্তিশায়িতশ্চ । তস্মাদ্ভুক্তবেত্যাাদিনা কর্ম্মজ্ঞানকং সমাগেব ত্যজিতং । তদেবং যদ্যপি সংশয়াবসরো নান্তি তথা-পাহ সংশয় ইতি । তব বাচং শূণ্তোৎপত্তিধারয়তো মনায়হুঃ সংশয়ঃ ময়োদিতেনবহিত ইত্যাদিকাধ্যায়ভ্রমগতমহাবাক্যার্থপর্য্যালো-চনাদামর্থ্যং ন নিবর্ততে । কুতো যেন যতো মন মনো ভ্রামতি বৈয়গ্র্যবিশেষাদিষ্টমাস্তে তস্যাং পুনঃ সমাজ্জেনোপদিষ্টতামিতি ভাবঃ । সংশয়োহত্র তত্ত্বপ্রকরণানামেক ত্যংপর্য্যতাগ্রহণে বৈকল্যং শূণ্যত ইতি শূণ্যতোহপি ত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

বৈয়গ্র্যকং দ্বিবিধং । একং পূর্ব্বত এবাগুগতয়া স্বত্যাগভীত্যা অশ্রুৎ সংপ্রতিজ্ঞা তয়া রামেণ সাক্ষিনিত্যাহ্ব্যক্তস্য হস্ত তাসামনেন সমঙ্গঃ কুত্র কথং বিদ্যত ইতি বিশেষ জ্ঞাতুগত্যাংকঠর্য্য তত্র সএষ ইত্যস্যাধ্বয়েন দ্বিবিধং বৈয়গ্র্যমপনেনতুং স্বত্যাগভীত্যা কৃতঃ তত্ত্ব-প্রকরণৈকত্যাংপর্য্যতাংবৈয়গ্র্যং প্রথমেনার্থেন নিরাকরোতি । যথা পূর্ব্বোক্তং তস্মাদ্ভুক্তবোৎস্রজ্যেতি পর্য্যবসানং সর্ব্ববেদার্থং পুনঃ সংক্ষেপতত্ত্বম্নেতৃত্বং তদাশ্রয়ত্বকং তথাবিধে মযোবেতি দর্শয়িতুং সর্ব্বেষাং বেদানামাশঙ্করূপেণ সর্বাভিভাবরূপত্বমাহ স এষ ইতি

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

তৎপূর্ব্বকং যদিদং মনসা বাচা চক্ষুর্ভাঃ শ্রবণাদিভিঃ । নশ্বরং গৃহমাণকং বিক্ৰি মাগামনোময়মিতি । তস্মাদ্ভুক্তেজ্জ্ঞানগ্রামো যুক্ত-চিত্ত ইদং জগৎ । আত্মনি ঈশ্বর বিততন্যানং ময়াদীশ্বর ইত্যুক্তবতা মহং জ্ঞানাদিকারএব দত্তঃ অধুনাতু সর্ব্বং ত্যক্তা মাং শরণং যাহীতি ভক্তাদিকারং দদাসি ন জানে পুনরগ্রহকমদিকারং মহং দাসামীতি সখ্যারনোদ্ধৃতা বক্রোক্তির্দোতি তা ॥ ১৪ ॥

ভো প্রিয়মখৌদ্ধব মৈবং সংহাঃ সর্ব্বেষামেব জীবানামুপকারার্থং ভক্তিজ্ঞানবৈরাগ্যাবোগতপোদম্মাদীনি সংপ্রাপ্তুপায়রত্নানি তত্ত্বতত্ত্বনত্বজ্ঞেয়ানি অগ্নি বিভাসয়েনৈবাপ্যগ্নি স্তব তত্র তত্র বস্তনি সর্ব্বদারোপ্য মমৈবৈতদিত্যভিমন্যমানো লজ্জামিপি কিং ন ভবসি অহঙ্ক-ভো উদ্ধব ত্রয়া জ্ঞানমভ্যস্ত্য ত্যং কর্ম্মণি ক্রিয়স্ত্যং ভক্তিঃ কর্তব্য্য বোগা অমুষ্ঠেয়াঃ তপশ্চরণীয়মিত্যাদিকং সর্ব্বজীবানুদ্বিষ্ট্যপি আমেকমেব লজ্জীকৃত্য যদবোচং বচ্নি বক্ষ্যামি বা তেনৈব কিং ত্বং তত্ত্বদুর্ভানাদিকারী খবুহুস্ত মে বোহসি সোহস্যেব সাস্প্রতস্ত ন

দীপিকাদীপনং ।

প্রবট্টকেন পূর্ব্বমেবোপপাদিত ইতি তদ্বিষয়কপ্রশ্নো বিজ্ঞসৌদ্ধবস্য ন যুক্ত ইত্যতো বদেতি তথাচৈকান্তত্বজ্ঞেন কর্ম্ম কর্তব্যং বা ত্যজ্যমিতি প্রশ্নস্য পূর্ব্বমুক্ততবাদপূর্ব্বমিতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৪ ॥

অয়ং ভাবঃ অষ্টানাং পদানাময়মভিপ্রাণিঃ । স্বমায়াবশাৎ স্বমায়ং বশীকৃত্যোত্যর্থঃ প্রপঞ্চায়না বহিরঙ্গশক্তিধারা বিধকপেণেত্যর্থঃ । অত্মস্বৈশ্বর্য্যকিরণায়াঃ দেহাদিরহমস্মীতি । তস্যাং ততোহদ্যন্তকর্তৃবাদে তদানীং বিধিপ্রতিষেধাদিকারকালে । তত্র এতৎ ব্যবস্থায়াং সত্যং । আধারচক্রঃ হিরণ্যগর্ভস্যেতি জ্ঞেয়ং । তত্র মনোময়ং পশুস্বাখ্যং নাভিস্থে মণিপুরুষচক্রে হৃদয়স্থং মধ্যমাখ্যং জঘনস্থং বিশুদ্ধ-

ভগবানু কহিলেন, শব্দায়মান প্রাণময়ের সহিত আধারচক্রে প্রবিষ্ট, ছয় চক্রে অভিব্যক্ত এই পর-

মনোময়ং সূক্ষ্মমুপেত্য রূপং মাত্রা স্বরোবর্ণ ইতি স্থবিষ্ঠঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীপরশ্রাবী ।

বিবরেষাধারাদিচক্রেষু প্রস্থতিরিব প্রস্থতিরতিব্যক্তিগণ্য সঃ । তামেবাভিব্যক্তিমাহ বোষণেতি । নাদবতা প্রাণেন প্রাণময়েন পরা-  
থোন সহ গুহ্যমাধারচক্রং প্রবিষ্টঃ সন্ মনোময়ঃ সূক্ষ্মং রূপং পশুস্ত্যাত্মাং মধ্যমাখ্যাক্ষ গণিপুরুচক্রেচ বিমুক্তিচক্রেচ উপেত্য প্রাপ্য বক্তে  
মাত্রা হ্রস্বাদিঃ স্বরঃ উদাত্তাদিবর্ণঃ অকারাদিরিত্যেবং বৈথর্য্যাখ্যঃ স্থবিষ্ঠঃ অতিস্থূলো নানাবেদশাখাখ্যকো ভবতি । তথাচ ক্রতিঃ ।  
চত্বারি বাক্পরিমিতানি পদানি তানি বিহুত্রীকরণা যেন মনীষিণঃ গুহ্যায়ঃ ত্রীণি নিহিতানি নেপয়ন্তি । তুরীয়ং বাচো মনুষ্যা বদন্তীতি ।  
অভিস্কুল্লোকশ্চ বাসামিত্রাবরুণসদনাত্তরঙ্গীতি ত্রিষষ্টিঃ বর্ণানন্তঃপ্রকটকরণৈঃ প্রাণসঙ্গাৎ প্রস্থতে । তাং পশুস্তীঃ প্রথম-  
মুদিতাঃ মধ্যমাঃ বুদ্ধিসংস্থাঃ বাচং বক্তে করণবিশদাঃ বৈথরীক প্রপদা ইতি ॥ ১৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বাক্যঃ । আধারচক্রাদিকমত্র চতুর্ভো মুখ্যভাঃ প্রথমতো বেদাবিভাবসময়ে চতুর্মুখ্যভ্যবেতি জ্ঞেয়ং । অতএব নাদো বেদশব্দ-  
খ্যকো ভবতীত্যাদি টীকা চ সংগচ্ছতে । ব্যাখ্যাসাতে চৈকবিংশে । আকাশাদেবাবান্ প্রাণঃ । ইত্যত্র প্রাণস্তৃপাদিহিরণ্যগর্ত্তরূপঃ ।  
ঘোষবান্ নাদো পাদবানিতি । অনন্তপারামিত্যত্র ন সমষ্টিপ্রাণাদিময়স্য কালতো দেশতশ্চাপরিচ্ছেদাদিতি । শ্রুতাবিস্কুল্লোকো  
দৃষ্টান্তাবেবালৌকিকবাস্তবহাং । তত্র শ্রুতৌ বাক্পরিমিতানি শাস্ত্রাণি নির্ণীতানি । চত্বারি পরাখাদীনি পদানি রূপাণি ।  
তেষাং মধ্যে আদৌ ত্রীণি গুহ্যায়ঃ শরীরে আধারনাভিহুদয়েষু ক্ষুরস্থাপি নেপয়ন্তি স্বরূপং ন প্রকাশয়ন্তীতি পদার্থঃ ।  
অথ শ্লোকঃ । যা সা পরাখ্যা মিত্রোহগ্নিঃ বরুণঃ সোমঃ, তয়োঃ সদনমাধারচক্রং, তস্মাৎ প্রাণসঙ্গেনোচ্চরন্তী স্বয়মেব সূক্ষ্মমুদহন্তী  
ত্রিষষ্টিং বর্ণান্ প্রস্থতে কৈঃ অন্তঃকরণভাঃ প্রকটকরণেন চ । ততস্তাং প্রথমমুদিতাং সতীঃ পশুস্ত্যাত্মাঃ অন্তঃ পশুতি নতুচ্চারয়তি  
যা তাং প্রথমঃ । তথা বুদ্ধিসংস্থাঃ উচ্চারয়ন্তীতি বিচারযুক্তাঃ মধ্যমাঃ করণবিশদাঃ স্থানপ্রবর্ত্তনির্মলাঃ বৈথরীঃ প্রপদো ত্রিষষ্টি-

শ্রীবিখনাথচক্রবর্ত্তী ।

তে কাপি সাধকতেতি সনশ্রীস্বাসমভিভাষয়নেকস্তাপি জীবন্ত দণ্ডভেদেন কর্ম্মাধিকারো জ্ঞানাদিকারো ভক্ত্যাধিকারশ্চ যতো জায়তে  
তস্ত বেদস্তার্থঃ সমাগহমেব জ্ঞানমি নাত্যঃ যতো বেদস্বরূপেণ চতুর্মুখবক্তেভ্যোহহমেব প্রোক্তবৃত্তমিত্যাহ স ইতি । জীবয়তীতি জীবঃ  
পরমেশ্বরঃ স প্রসিদ্ধঃ এব মল্লকণঃ পুরুষ এবতি স্বতর্জ্জ্ঞা স্ববক্ষঃ স্পৃশতি বিবরেষু চতুর্মুখরৌহাধারাদিচক্রেষু প্রস্থতিরিব প্রস্থতি-  
রতিব্যক্তি র্থস্ত সঃ । তামেবাভিব্যক্তিমাহ বোষণে পরাথোন নাদেন নাদবতা প্রাণেন সহ গুহ্যমাধারচক্রং প্রবিষ্টঃ সন্ মনো মনোময়ঃ  
সূক্ষ্মং রূপং পশুস্ত্যাত্মাং মধ্যমাখ্যাক্ষ গণিপুরুচক্রে বিমুক্তিচক্রে চ উপেত্য প্রাপ্য বক্তেষু মাত্রা হ্রস্বাদিঃ স্বর উদাত্তাঃ বর্ণচা-  
কারাদিরিত্যেবং বৈথর্য্যাখ্যঃ স্থবিষ্ঠোহতিস্থূলঃ নানাবেদশাখাখ্যকো ভবতি ॥ ১৫ ॥

দীপিকাदीपनं ।

চক্রে চোপেত্যোত্থার্থঃ । তথাচ বাচঃ পরাদিরূপে প্রাণঃ ক্রতিঃ । বাক্ বাচঃ পরিমিতানি সন্ত্যাত্তানি পরাখাদীনি চত্বারি পদানি  
স্বরূপাণি সন্তি তেষাং মধ্যে ত্রীণি পরা পশুস্তী মধ্যমাখ্যানি রূপাণি । গুহ্য গুহ্যায়ঃ শরীরমদো মূলধারনাভিহুদয়েষু নিহিতানি স্থিতানি  
নেপয়ন্তি স্বরূপং ন প্রকাশয়ন্তি বাচস্তুরীয়রূপং বৈথর্য্যাখ্যঃ মনুষ্যা বদন্তো বনতু ততু তত্বতো জানন্তি । অথ শ্লোকে যা সা প্রসিদ্ধা  
পরাখ্যা মিত্রোহগ্নিঃ বরুণঃ সোমস্তয়োঃ সদনমাধারচক্রং তস্মাৎ প্রাণসঙ্গেনোচ্চরন্তী স্বয়মেবোচ্চরন্তী পরাখ্যা অন্তঃকরণভাঃ মনো-  
বুদ্ধিত্যাং প্রকটকরণেন বাগিত্তিয়েণ চ ত্রিষষ্টিবর্ণান্ প্রস্থতে প্রস্থতে অতস্তাং প্রথমমুদিতাং পরাখ্যাঃ অন্তঃ পশুতি নতুচ্চারয়তি যাং  
তাং মনহাং পশুস্ত্যাত্মাং তথা বুদ্ধিসংস্থামুচ্চারয়ামীতি বিচারযুক্তাঃ মধ্যমাঃ । করণবিশদাঃ স্থানপ্রবর্ত্তনির্মলাঃ বৈথরীমহং প্রপদো  
ত্রিষষ্টিমিতি হ্রস্বদীর্ঘপ্লুতভেদেনাহরণো নবপ্লুতব্রাভাবাৎ ॥ ২ বর্ণাশ্চত্বারঃ । হ্রস্বভাবাদেচোহষ্টৌ । উদাত্তাদিস্বরাস্ত তদন্তর্গতা এব  
বিসর্গাঃ স্বরজিহ্বামূলীয়োপাখ্যানীয়াশ্চত্বারঃ । এবং পঞ্চবিংশতিঃ । স্পর্শাশ্চ তাবন্তঃ এবং পঞ্চাশৎ । যবলাঃ সাধুনাসিকা নিরহুনাদিকা-  
শ্চেতি ষট্ । রেফ একঃ । নকারস্য দন্ত্যমূর্দ্ধত্বভেদে দ্বিঃ পাঠাৎ । শব্দসহস্রাঃ ষট্ । এবং ত্রিষষ্টিরিতি ॥ ১৫ ॥

মেশ্বর গণিপুরু ( নাভিপদ্ম ) ও বিশুদ্ধচক্রে মনোময় সূক্ষ্মরূপ প্রাপ্ত হইয়া পরে মুখবিবরে হ্রস্বাদিমাত্রা  
উদাত্তাদি স্বর ও অকারাদি বর্ণভাবে স্থূলরূপে বেদশাখাখ্যক হয়েন ॥ ১৫ ॥

যথানলঃ খেহ্নিলবন্ধুরুগ্মা বলেন দারুণ্যভিমধ্যমানঃ।

অণুঃ প্রজাতো হবিষা সমেধতে তথৈব মে ব্যক্তিরিয়ং হি বাণী ॥ ১৬ ॥

এবং গদিঃ কৰ্মগতির্বিসর্গো ত্রাণো রসো দৃক্‌স্পর্শঃ শ্রুতিশ্চ।

শ্রীধরস্বামী।

অব্যক্তস্ত সতঃ সূক্ষ্মমধ্যমক্রমেণাভিব্যক্তৌ দৃষ্টান্তো যথেন্তি। যথা অগ্নিঃ খে উগ্মা ব্যক্তোন্নরূপঃ দারুণ্যধিকং মধ্যমানঃ অনিল-  
সহায়ঃ সন্ অণুঃ সূক্ষ্মবিস্কুলিঙ্গাদিরূপো ভবতি পুনঃ প্রকৃষ্টো জাতো হবিষা সংবদ্ধতে তথৈবেয়ং বাণী মমাভিব্যক্তিঃ ॥ ১৬ ॥

উক্তাং বাগ্‌বৃতিমুপসংহরন্ ইতরেদ্রিয়বৃতিবৃতিদিশতি। এবং গদির্গদনং ভাষণং মে ব্যক্তিরিত্যুপসংহারঃ। কৰ্ম হস্তয়োবৃতিঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ।

মিতি হ্রস্বদীর্ঘপ্লুতভেদেন বর্ণা নব। প্লুতত্বাভাবাৎ ঋ ৯ বর্ণাশ্চত্বারঃ। হ্রস্বত্বাভাবাদেচোহষ্টৌ। উদত্তাদিস্বরাস্ততদন্তর্গতাএব।  
বিসর্গান্নস্বারজীহ্বামূলীয়োপাধানীয়াশ্চত্বারঃ। এবং পঞ্চবিংশতিঃ স্পর্শাশ্চ তাবন্তঃ। এবং পঞ্চাশৎ। যবলাঃ সাহস্রানসিকা নিবহুনা-  
সিকাস্চেতি ষট্। রেফ একঃ। নকারস্য দন্ত্যমূর্দ্ধনাত্তভেদেন দ্বিঃ পাঠাৎ। শ ষ স হ ল ক্কাঃ ষট্। এবং ত্রিষষ্টিরিতি। অথ দ্বিতীয়ঃ  
বৈয়গ্র্যঃ দ্বিতীয়েনার্থেন নিরাকরোতি স এষ ইতি। স এষ মল্লক্ণে জীবো জগতো জীবনহেতুঃ বিশেষতো ব্রজস্য জীবনহেতু বী পর-  
মেশ্বরঃ প্রাণেন মৎপ্রাণতুল্যেন ঘোষণে ব্রজেন সহ। বিবরপ্রসূতিঃ বিবরাং অপ্রকটলীলাতঃ প্রসূতিঃ প্রকটলীলারামভিব্যক্তি র্যস্য  
তথাভূতঃ সন্ পুনশ্চ'হাং অপ্রকটলীলামেব প্রবিষ্টঃ। কীদৃশঃ সন্ কিং কৃত্বা। মাত্রা মম চক্ষুরাদীনি। স্বরো ভাষা গানাদিঃ।  
বর্ণরূপঃ ইতি ইৎ সংবিষ্টঃ স্বপরিজনানাং প্রকট এব সন্ বহিরঙ্গভক্তানাং মনোময়ং কথঞ্চিদ্মনসেব্য গমাং। অত্রেযাং সূক্ষ্মমজ্জয়ঃ  
যজ্ঞপং প্রকাশন্তুপেত্য ॥ ১৫ ॥

তত্র প্রথমেহর্থে যথানল ইতি তথৈব মম ব্যক্তিরূপা বাণী চেত্যর্থঃ। দ্বিতীয়েহর্থে প্রকটলীলাবিকারক স্দৃষ্টান্তঃ স্পষ্টয়তি  
যথেন্তি। হি বস্মাদিয়ং স্বরহস্যৈকবেদ্যবিজ্ঞস্ত মমৈব বাণী নাত্রাদংভাবনা বিধেয়েত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তোহয়ং গর্তাদিক্রমেণাবিভাব-  
মাত্রাংশে। তৃতীয়স্কন্ধেহপি শ্রীমদ্রুদ্রবেনৈব তদ্বক্তং। অজোহপি জাতো ভগবান্ যথাগ্নিরিতি ॥ ১৬ ॥

তদেবং বেদস্ত্র স্বাবিভাবত্বং দর্শয়িত্বা তদর্থদ্বারা জীবানাং জগদাবেশং ত্যাজয়িতুং জগতি লৌকিকবাগাদিবৃত্তীনামপি তত-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

ক্রমেণাভিব্যক্তৌ দৃষ্টান্তো যথেন্তি। যথাগ্নিঃ খে দারুণতাকাশে উগ্মাপ্রথমমথনে অব্যক্তোন্নরূপঃ। ততো দারুণ্যধিকং মধ্যমানঃ  
অনিলসহায়ঃ সন্ অণুঃ সূক্ষ্মবিস্কুলিঙ্গাদিরূপো ভবতি ততশ্চ প্রজাতঃ প্রাকর্ষণে স্থলতয়া জাতঃ হবিষা সমেধতে প্রবদ্ধতে। তথৈব  
মে ব্যক্তির্দাবিভাবরূপা ইয়ং বেদলক্ষণা বাণী। অতোহুগ্মা অতিগূঢ়মর্থং মাং বিনা কো জ্ঞাস্ততি জ্ঞাস্তাচ জীবন্ত সংসারনিস্তার-  
ণার্থান্ ভক্তিজ্ঞানকর্মাধ্যায়ান্ কো ব্যবস্থাস্ততীত্যন্তয়ি পরমযোগ্যে পাত্রে স্বতুল্যে তামুপায়ান্ মাস্ততঃ কৃপয়া ত্রাসামি তন্তো  
বদরিকাপ্রমস্থা'মুনয়ঃ প্রাপ্য কৃতার্থা ভবিষ্যন্তীতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

কিঞ্চ। মৎস্বরূপভূতা বেদলক্ষণা বাণী যথা ব্রহ্মণরীরাহুত্বা তথৈব প্রাকৃত্যপি বাণী প্রাকৃতলোকশরীরাদপভ্রঃশাদিরূপা  
সম্ভবতীতাহ। এবং গদির্বাগিঞ্জিয়ব্যাপারো ভাষণং। তথাচ শ্রুতিঃ। চত্বারি বাক্যপরিমিতাঃ পদানি তানি বিহত্রীক্ষণা যে মনীষিণঃ

দীপিকাদীপনঃ।

অব্যক্তস্ত সর্কাগোচরস্ত। সতো ব্রহ্মণঃ। খে কাষ্ঠচিহ্নে। তত্র পরাৎপত্যৈবেতি অব্যক্তোন্নরূপতয়োগমীয়তে পশুন্তী তু সূক্ষ্ম-  
বিস্কুলিঙ্গাদিরূপতয়া মধ্যমা প্রকৃষ্টজাততয়া বৈথরীতু সমিদ্ধতয়েতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৬ ॥

এবং গদিরিত্যুপসংহারো নিগমনং। বিজ্ঞানং নিশ্চয়ানুকং বুদ্ধেঃ অনুসন্ধানস্ত চিন্তাস্তেতি জ্ঞেয়ং। মে ব্যক্তিঃ মমাভিব্যক্তিরূপঃ ॥ ১৭

যেমন আকাশে উন্নরূপে ব্যক্ত অগ্নি কাষ্ঠেতে অধিক মথিত হইলে বায়ু সহকারে প্রথমতঃ সূক্ষ্ম  
বিস্কুলিঙ্গরূপে উদ্ভূত হইয়া যত প্রাপ্তি পূর্বক পরিবর্তিত হয়, তদ্রূপ এই বাক্য অর্থাৎ বেদরূপা-  
বাণী আমারই প্রকাশক জানিবে ॥ ১৬ ॥

এইরূপ বাক্য, কার্য, গতি ও পরিত্যাগ প্রভৃতি কস্মৈন্দ্রিয় কার্য, ত্রাণ, রসন, দর্শন, স্পর্শন, শ্রবণরূপ



সঙ্কল্পবিজ্ঞানমথাভিমানঃ সূত্রং রজঃসত্ত্বতমোবিকারঃ ॥ ১৭ ॥

অয়ং হি জীবন্ত্রিবিদজ্যোনিরব্যাক্ত একো বয়সা স আদ্যঃ ।

বিল্লিষ্টশক্তির্বহুধেব ভাতি বীজানি যোনিং প্রতিপদ্য বহুং ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

গতিঃ পাদয়োঃ ভ্রাণোঃ বজ্রাণং রসো রসনং দৃক্ দর্শনং স্পর্শঃ স্পর্শনং শ্রুতিঃ শ্রবণমিতি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণাং । সংকল্পো মনসঃ । বিজ্ঞানং বুদ্ধি-  
চিন্তয়োঃ । অভিমানোঃ হঙ্কারস্য । সূত্রং প্রধানস্য সত্ত্বরজস্তমসাং বিকারোহধিদৈবাদিস্ত্রিবিধঃ প্রপঞ্চঃ মে ব্যক্তিরিতি পূর্বেণাশ্রয়ঃ ॥ ১৭ ॥

তন্মাদীশ্বর্যভিব্যক্তিরূপঃ প্রপঞ্চো নেশ্বর্যভিন্নোহস্তীত্যাহ অয়মিতি । অয়ং জীবঃ ঈশ্বর আদ্যব্যাক্ত এক এব বয়সা কালেন  
বিল্লিষ্টা বিভক্তা বাগাদীন্দ্রিয়রূপাঃ শক্তয়ো বয়সা । যদ্বা । বিশেষণে ল্লিষ্টা আলিঙ্গিতা মায়াশক্তির্বেদন সঃ । বহুপ্রকার ইবাভাতি যতঃ  
স এবাদ্যঃ ত্রিবৃৎ ত্রিগুণাশ্রয়োহজ্যোনিঃ লোকপদ্যস্ত কারণভূতঃ । একস্য বহুধা ভানে দৃষ্টান্তঃ । যোনিং ক্ষেত্রং প্রতিপদ্য প্রাপ্য  
বীজানি বহুদिति ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

উক্তবৎ দর্শয়তি এবং গদিরিতি । যথা পরাখাদিক্রমেণ বৈদিকী বাগবৃক্তিকংপন্ন তথা তথা গদি লৌকিক্যাপ্যুৎপন্ন । কিন্তু পূর্বা  
স্বরূপশক্ত্যা পরাতু মায়েতি জ্যেয়মিত্যর্থঃ । ততশ্চ যথা গদিস্থত্যা কর্ম্মাদয়োহপীত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

তথৈব দর্শয়তি অয়ং হীতি সাক্ষিকং । বীজানীতি বীজানাং মধ্যে যদেকমপীত্যর্থঃ । অতএব যস্মিন্মিতি ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

গুহায়াঃ ত্রিণি নিহিতানি নেদ্রয়ন্তি তুরীয়ং বাচো মনুষ্যা বদন্তীতি । অস্তা অর্থঃ । বাক্ বচনানি চত্বারি পরিমিতাঃ পরিমিতানি  
পদানি সুপ্তিঙস্থানি । তত্র ত্রীণি পরা পশুস্তী মধ্যমাখ্যানি প্রাণমনোবুদ্ধিস্থানি আধারনাভিহৃদয়েষু ক্ষুরত্বাপি নেদ্রয়ন্তি  
স্বরূপং ন প্রকাশয়ন্তি । তুরীয়ং বৈথর্য্যাখ্যং বাগিন্দ্রিয়গতং বাচো বচনমিতি যথা গদিরেবমেব সমষ্টিবাস্তীনাং সর্কেন্দ্রিয়ব্যাপারো  
মমৈব প্রাকৃতী ব্যাক্তিরিত্যাহ । কর্ম্ম হস্তয়োর্ব্যাপারঃ । গতিঃ পদয়োঃ । বিসর্গঃ পায়ুপহরোরিতি কর্ম্মেন্দ্রিয়াণাং । ভ্রাণোঃ বজ্রাণং । রসো  
রসনং । দৃক্ দর্শনং । স্পর্শঃ স্পর্শনং । শ্রুতিঃ শ্রবণমিতি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণাং । সঙ্কল্পো মনসঃ । বিজ্ঞানং বুদ্ধিচিন্তয়োঃ । অভিমানো-  
হঙ্কারস্ত সূত্রং প্রধানস্ত রজঃসত্ত্বতমসাং বিকারো অধ্যাত্মাদিস্ত্রিবিধঃ প্রপঞ্চঃ ব্যক্তির্মায়িকীতি পূর্বেণাশ্রয়ঃ ॥ ১৭ ॥

তন্মাদীশ্বর্যভিব্যক্তিরূপঃ প্রপঞ্চো নেশ্বর্যভিন্ন ইতি বক্তুং প্রথমমীশ্বরমাহ অয়ং জীবঃ ঈশ্বরস্ত্রিবৃৎ ত্রিগুণমায়াশ্রয়ঃ ত্রিবৃৎরূপ-  
ত্বেনৈব অজ্যোনিঃ অজ্যস্য লোকপদ্যস্ত কারণভূতঃ । প্রথমঃ সৃষ্টেঃ পূর্বমব্যাক্ত একএব বয়সা কালেন স এব আদ্য ঈশ্বরঃ প্রপ-  
ঞ্চস্য একো ভবতীত্যাহ । বিল্লিষ্টশক্তির্বিল্লিষ্টাঃ পৃথক্ পৃথগ্ভক্তা বাগাদীন্দ্রিয়রূপাঃ শক্তয়ো বয়সা তথাভূতঃ সন্ বহুধা দেবমনুষ্যাদি-  
বহুপ্রকারকো ভাতি । একস্য বহুধা ভানে দৃষ্টান্তঃ । যোনিং ক্ষেত্রং প্রতিপদ্য প্রাপ্য বীজানি বহুং । ঐক্যস্যাপি বীজস্য বহুশ-  
উদগমা ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

দীপিকা দীপনং ।

অয়মিতি সাক্ষিকং । অয়ং প্রপঞ্চাভিব্যক্তিরূপঃ । জীবয়তি চেতয়তীতি জীব ঈশ্বরঃ । পূর্বার্থে বাগাদীন্দ্রিয়াণাং বহুপ্রকারাস্তর্গতত্বা-  
দ্বিশেষণমধিকমতো যদ্বৈতি । তন্মাৎ মায়েশ্বরশ্চৈব বহুপ্রকারেণ ভানাৎ তন্মায়াবিলসিতত্বাৎ ঈশ্বরমায়ারচিতত্বাৎ । তদাশ্রয়-  
মীশ্বর্যধিষ্ঠানকং । তত ঈশ্বরাং ॥ ১৮ ॥ ১৯ ॥

জ্ঞানেন্দ্রিয়কার্য্য, সংকল্প, জ্ঞান, অভিমান, মায়া, সত্ত্ব, রজঃ, তমঃ ও প্রপঞ্চ এ সমুদায়ই আমার  
অভিব্যক্তির কারণ ॥ ১৭ ॥

গুণাশ্রয় লোক কারণ যথাকালে বিভক্ত শক্তি একমাত্র অব্যাক্তরূপ আদ্যপুরুষ এই ঈশ্বর, ক্ষেত্রে  
পতিত এক বীজের বহু আকারে পরিণামের স্থায় একাকীই বহু প্রকারে প্রতিভাত হয়েন ॥ ১৮ ॥

যস্মিন্নিদং প্রোতমশেষমোতং পটৌ যথা তন্তুবিতানসংস্থঃ ॥ ১৯ ॥

য এষ সংসারতরুঃ পুরাণঃ কৰ্ম্মাশ্রকঃ পুষ্পফলে প্রসূতে ।

দে অশ্রু বীজে শতমূলস্ত্রিনালঃ পঞ্চক্ষকঃ পঞ্চরসঃ প্রসূতিঃ ।

দশৈকশাখো দ্বিস্পৰ্ণনীড়স্ত্রিবক্ললো দ্বিফলোৰ্কং প্রবিষ্টঃ ॥ ২০ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তন্মাত্রং তন্মাত্রাবিলসিতত্বাৎ তদাশ্রয়মিদং জগৎ ন ততঃ পৃথগিতি সৃষ্টান্তমাহ যস্মিন্নিতি । তন্তুবিতানে সংস্থা স্থিতিৰ্ভস্য স পটৌ যথা তথা যস্মিন্নিদং বিশ্বমোতং দীর্ঘতন্তু পটবৎ প্রোতং তিৰ্যাক্তন্তু পট ইব ॥ ১৯ ॥

এবন্তুতং সমষ্টিবাষ্ট্যাশ্রকং বিশ্বমবিদ্যায়ান্যাস্তত্ত্বং বৃক্ষরূপং জীবস্য কর্তৃবাদিসংসারহেতুঃ । অতন্তুদ্বিবেকজ্ঞানেন কৰ্ম্মাদি সৰ্ব্বং ত্যাজ্যমিত্যুক্তমিত্যাশয়েনাহ য এষ ইতি সাক্ষিক্রিতিঃ । পুরাণঃ অনাদিঃ কৰ্ম্মাশ্রকঃ প্রবৃত্তিস্বভাবঃ পুষ্পফলে ভোগাপবর্গৌ কৰ্ম্ম তৎফলে বা প্রসূতে জনয়তি । বৃক্ষরূপঃ প্রপঞ্চয়তি দে ইতি । দে পুণ্যপাপে অস্য বীজে । স চ শতমূলঃ শতং অপরিমিতা বাসনা মূলানি যস্য । ত্রয়ো গুণা নালানি প্রকাণ্ডা যস্য । পঞ্চ ভূতানি স্কন্ধা যস্য । পঞ্চ রসাঃ শব্দাদিবিষয়াঃ তেষাং প্রসূতিৰ্যস্মাৎ । দশ চ একঞ্চ ইন্দ্রিয়াণি শাখা যস্য সঃ । দ্বয়োঃ স্থপর্ণয়োঃ জীবপরমাত্মনো নীড়ং যস্মিন্ । ত্রীণি বক্ললানি ত্রয়ো বাতপিত্তশ্লেষ্মাণো যন্ত । দে স্তুখদুঃখে ফলে যস্য সঃ । অৰ্কং প্রবিষ্টঃ সূর্য্যামণ্ডলপর্য্যন্তঃ ব্যাপ্তঃ । তং নির্ভিদ্য গত্যন্ত সংসারভাবাৎ ॥ ২০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

বিশেষবোধায় জগদেব রূপকেণ বর্ণয়তি যএষ ইতি সাক্ষিকেন ॥ ২০ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তন্মাত্রাবিলসিতত্বাৎ তদাশ্রয়মিদং জগৎ ততঃ পৃথগিতি সৃষ্টান্তমাহ যস্মিন্নিতি । তন্তুবিতানে সংস্থা স্থিতিৰ্ভস্য স পটৌ যথা তথা যস্মিন্নিদং বিশ্বঃ ততঃ দীর্ঘতন্তু প্রোতং তিৰ্যাক্তন্তু পট ইব ॥ ১৯ ॥

এবন্তুতং সমষ্টিবাষ্ট্যাশ্রকং শরীরমেব সংসারহেতুত্বাৎ সংসারন্তং তরুরূপকেণ বর্ণয়তি য ইতি । পুরাণঃ অনাদিঃ । কৰ্ম্মাশ্রকঃ কৰ্ম্ম-প্রবাহময়ঃ । পুষ্পং ফলসাদিমৌ ভাগঃ শুভাদৃষ্টদুঃদৃষ্টে । ফলং স্তুখদুঃখে ।

রূপকং বিরূপোতি দে ইতি । দে পুণ্যপাপে অস্য বীজে । শতং অপরিমিতা বাসনা মূলানি যস্য । ত্রয়ো গুণা নালানি প্রকাণ্ডা যস্য । পঞ্চ ভূতানি স্কন্ধা যস্য । পঞ্চ রসাঃ শব্দাদিবিষয়াস্তেষাং প্রসূতিৰ্যস্মাৎ । দশ একাচ শাখা ইন্দ্রিয়াণি যস্য । দ্বয়োঃ স্থপর্ণয়োঃ জীবপরমাত্মনো নীড়ং বাসো যস্মিন্ । ত্রীণি বক্ললানি ত্রয়ো বাতপিত্তশ্লেষ্মাণো যস্য । দে স্তুখদুঃখে ফলে যস্য সঃ । অৰ্কং প্রবিষ্টঃ সূর্য্যামণ্ডলপর্য্যন্তঃ ব্যাপ্তঃ । তং নির্ভিদ্য গত্যন্ত সংসারভাবাৎ ॥ ২০ ॥

দীপিকা দীপনঃ ।

সমষ্টিৰ্ভবৎ সৰ্ব্বং জগৎ । ব্যষ্টিবৃক্ষবৎ প্রত্যেকং শরীরঃ তদাশ্রকঃ । তদ্বিবেকজ্ঞানেন তন্মাত্রদ্ব্যন্ত্যাদিখস্মাৎ পৃথক্ জ্ঞানেন । য এষ ইতি সাক্ষিকং ॥ ২০ ॥

উপাদান কারণ স্বরূপ দীর্ঘ ও বক্র তন্তুতে যেমন বস্ত্র ওত প্রোত ভাবে ব্যাপ্ত থাকে সেই রূপ ঈশ্বরেতে এই অশেষ বিশ্ব ওত প্রোত ভাবে ব্যাপ্ত রহিয়াছে ॥ ১৯ ॥

এই যে অনাদি প্রবৃত্তি স্বভাব সংসারবৃক্ষ ইহা ভোগ ও মুক্তিরূপ দুই পুষ্প ও ফল প্রসব করে, পুণ্য ও পাপরূপ দুইটী ইহার বীজ, অপরিমিত বাসনা ইহার মূল, তিন গুণ ইহার কাণ্ড, পঞ্চভূত ইহার স্কন্ধ, ইহার ফলে শব্দ স্পর্শাদি পাঁচ প্রকার রস আছে, একাদশ ইন্দ্রিয় ইহার শাখা, ইহাতে জীব ও পরমাত্মারূপ দুইটী পক্ষির নীড় আছে, বাত পিত্ত শ্লেষ্মারূপ তিনটী ইহার বক্লল, স্তুখ দুঃখ দুইটী ইহার পরিপক ফল, এই বৃক্ষ ( দেহ ) সূর্য্যামণ্ডল পর্য্যন্ত প্রবিষ্ট হইয়া বর্তমান রহিয়াছে ॥ ২০ ॥

অদন্তি চৈকং ফলমশ্ব গৃধ্রা গ্রামেচরা একমরণ্যবাগাঃ।

হংসা য একং বহুরূপমিচ্ছ্যাম্যাময়ং বেদ স বেদ বেদং ॥ ২১ ॥

এবং গুরুপাসনয়ৈকভক্ত্যা বিদ্যাকুঠারেণ শিতেন ধীরঃ।

বিবৃশ্য জীবশয়মগ্রমত্তঃ সম্পদ্য চাত্মানমথ ত্যজাস্ত্রং ॥ ২২ ॥

শ্রীধরস্বামী।

তৎফলভোক্তৃনাহ। গৃধ্রাশ্রীতি গৃধ্রাঃ কামিনঃ। গ্রামেচরা গৃহস্থা। অশ্ব বৃক্ষশ্রুতং ফলং দুঃখমদন্তি পরিণামতঃ স্বর্গাদেৱপি দুঃখ-  
রূপত্বাং হংসা বিবেকিনঃ অরণ্যবাগাঃ সন্ন্যাসিনঃ একং ফলং সুখমদন্তি। একং পরমানন্দং মায়াময়মেবং বহুরূপং। ইচ্ছাঃ পূজ্য-  
শ্রুতিভিঃ কৃত্বা যো বেদ স বেদং বেদতত্ত্বার্থং বেদ ॥ ২১ ॥

অষ্টৈবং জ্ঞাত্বা কৃতকৃত্যঃ সর্বং সাধনং ত্যজেত্যাহ এবমিতি। একান্তভক্ত্যা শিতেন তীক্ষ্ণেন বিদ্যাকুঠারেণ স্বতন্ত্রতা বা দ্বয়ো-  
জীবোপাধিঃ ত্রিগুণাত্মকং লিঙ্গশরীরং বিবৃশ্য ছিদ্वा পরমাত্মানঞ্চ সংপদ্য প্রাপ্যাত্মাত্বং সাধনং ত্যজেতি ॥ ২২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদেবং বেদং জগচ্চ নিরূপ্য তস্মাত্তমুদ্ববোৎসৃজ্যতি প্রার্থ্যমানং পূর্বোক্তং বেদার্থমেব সমাদেৱ দর্শয়তি দাভাং। তত্র বেদোক্ত-  
সাধোষধিকারভেদমাহ অদন্তীতাকেন তত্র সন্ন্যাসিনঃ খলু সুখমিতি তৎফলেৱ ব্রহ্মলোকগতানাং তত্রৈব ব্রহ্মণা সহ মোক্ষং প্রাপ্যাতাং  
পাতাভাবাং। একমেব স্বরূপশক্তিবেচিত্র্যা বহুরূপং চতুর্বাহাদিলক্ষণং কচিদ্মায়াময়ং মায়াশক্ত্যা জগজ্জপঞ্চ যো বেদ মামিতি  
শেষঃ। স বেদং বেদতত্ত্বার্থং বেদেতি ॥ ২১ ॥

তদেবং বেদার্থং প্রদর্শ্য তস্মাত্তমুদ্ববোৎসৃজ্যত্যাতিবাক্যার্থেন নিগময়তি এবমিতি। এবং পূর্বোক্তপ্রকারেণ মজপশু সর্বদা-  
শ্রয়শ্চ গুরুপাসনয়া জাতেন বিদ্যাকুঠারেণ শুদ্ধজীবাশ্রয়ানস্বরূপেণ পরশুনা জীবশয়ং ভয়ময়ং সারতরূপং মধ্যবধায়কং বিবৃশ্য  
ছিদ্वा গুরুপাসনয়ৈব জাতয়া প্রেমলক্ষণৈকান্তভক্ত্যা আত্মানং সর্বশ্রয়স্বরূপং মাং সম্পদ্য সাক্ষাৎকৃত্য অণানন্তরমেবাস্ত্রং তজ্জপ-  
ত্বেন কৃতকৃত্যকং বিদ্যাকুঠারং তাজ তত্ব তদ্বৃশ্চনমাত্রপ্রয়োজনত্বাং ত্যাগো যুক্তঃ। তত্ত্বেন্ত দৃষ্টেৱেব সদা তৎসাক্ষাৎকার-  
হেতুত্বাৎ যুক্ত ইতি ভাবঃ। বক্ষ্যতে চ। সংছিদ্য হৃদয়গুহমানসহুষ্কিতীক্ষজ্ঞানাসিনা ভজত মাখিলসংশয়াধিমিতি ॥ ২২ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

তৎফলভোক্তৃনাহ। গৃধ্রাশ্রীতি গৃধ্রাঃ কামিনঃ। গ্রামেচরাঃ গৃহস্থা। অশ্ব বৃক্ষশ্রুতং ফলমবিদ্যাময়ং দুঃখমদন্তি। অবিদ্যাময়সা-  
নরকস্বর্গাদেৱপি দুঃখরূপত্বাং। অরণ্যবাগাঃ সন্ন্যাসিনঃ হংসা বিবেকিনঃ একং ফলং বিদ্যাময়ং সুখমদন্তি জ্ঞানবস্তনঃ সর্বথা  
সুখরূপত্বাং। এবং বহুরূপং মায়াশক্ত্যা সমুদ্ভূতত্বাং মায়াময়ং। ইচ্ছাঃ পূজ্যশ্রুতিভিঃ কৃত্বা যো বেদ স বেদং বেদ তত্ত্বার্থং বেদ ॥ ২১ ॥

অষ্টৈবং জ্ঞাত্বা কৃতকৃত্যঃ সন্ সর্বসাধনং সংত্যজেত্যাহ। একয়া গুণভূতয়াপি মুখ্যয়া ভক্ত্যা শিতেন তীক্ষ্ণীকৃতেন জ্ঞানকুঠারেণ  
জীবোপাধিঃ ত্রিগুণাত্মকং লিঙ্গশরীরং বিবৃশ্য ছিদ্वा পরমাত্মানঞ্চ সংপদ্য প্রাপ্য অথাস্ত্রং জ্ঞানরূপং সাধনং ত্যজেতি সর্ববাক্যানাং  
ময়াধমেব লক্ষীক্রিয়সে। যথা গীতাশাস্ত্রে। পূর্বমর্জ্জুন ইত্যতঃ স্বস্যানিষ্টং নাশকনীরমিতি ভাবঃ ॥ ২২ ॥

দীপিকাদীপনং।

বিখ্যাতকবৃক্ষফলভোজনকর্তৃনু ॥ ২১ ॥

অণানন্তরং শীঘ্রমিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

কাগী গৃহস্থেরা ইহার দুঃখরূপ এক ফলভোগ করে, বনচর বিবেকি সন্ন্যাসিরা সুখরূপ আর এক  
ফল ভোগ করেন। এই প্রকারে জানা যায় যে, “এই সংসার, সুখ ও দুঃখ মিশ্রিত স্ততরাং মায়াময়  
অথবা বহুরূপ”। এই সকল বিষয় যিনি পূজ্যপাদ শ্রীগুরুদেৱের নিকটে অবগত হইলেন তিনিই বেদ-  
তত্ত্বার্থ জানিতে পারেন ॥ ২১ ॥

অতএব তুমি এইরূপ একান্ত ভক্তি সহকারে গুরুপাসনাজনিত শানিত বিদ্যাকুঠার দ্বারা অপ্র-  
মত্ত হৃদয়ে জীবোপাধি লিঙ্গশরীর ছেদন করত পরমাত্মাকে প্রাপ্ত হইয়া পরে অস্ত্র পরিত্যাগ কর ॥ ২২ ॥